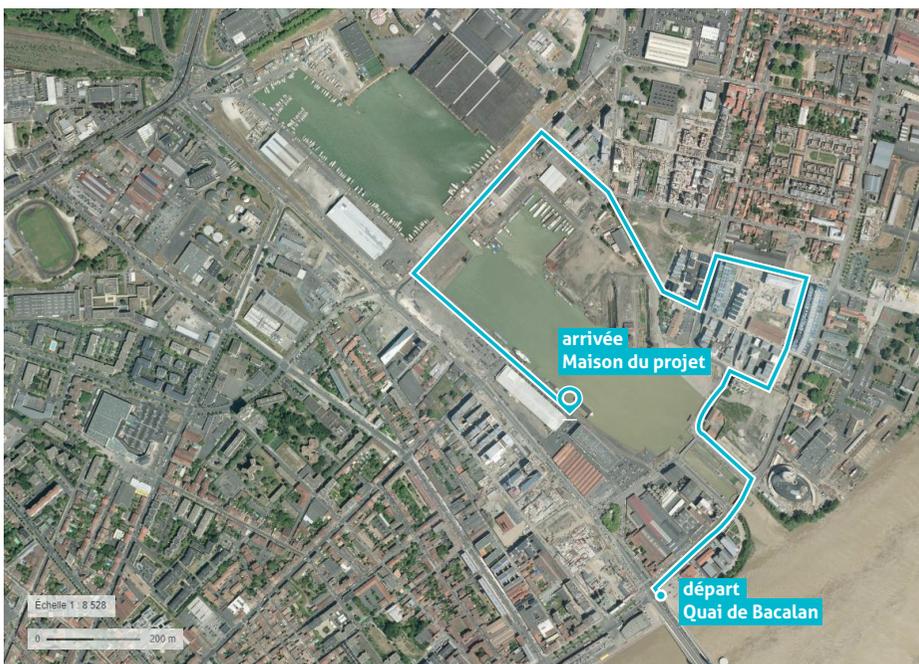


La ville d'aujourd'hui

Bacalan et les Bassins à Flot : du port industriel au quartier résidentiel

Lieu cosmopolite et pluriel, les Bassins à flot sont avant tout un quartier mixte. Mixte parce que ce quartier écrit une nouvelle page de son histoire sans pour autant renier son héritage. Telle une vague en perpétuel mouvement, le quartier se transforme, évolue, pour devenir aujourd'hui un quartier pluriel, un « melting port », accueillant des habitations, mais aussi des activités économiques et de loisirs.

Trait d'union entre Bordeaux et son fleuve, les Bassins à flot sont aussi un quartier d'agrément où l'on prend plaisir à flâner, sur les sentes comme sur les quais, pour admirer le patrimoine architectural, témoin du prestigieux passé maritime du lieu : grues, péniches, rails et silos...



À L'ÉCOLE DE LA VILLE



La ville d'aujourd'hui

Bacalan et les Bassins à Flot : du port industriel au quartier résidentiel

Mercredi 10 avril 2019
Bordeaux



Gironde
ca.u.e
Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

283 rue d'Ornano
33000 Bordeaux
Tel. : 07 72 66 16 02
contact@cauegironde.com
www.cauegironde.com

académie
Bordeaux
RÉGION ACADÉMIQUE
Nouvelle-Aquitaine
MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE
DE L'EMPLOI, DU TRAVAIL
ET DE L'INDUSTRIE

CANOPÉ
LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Lecture d'un quartier, d'un village, d'une ville

(SE) SITUER

Situation / site

Quel est le nom du quartier, son origine ? A-t-il changé ?
Où se situe-t-il (dans une vallée, sur une colline, en bord de mer, etc.) ? Le relief est-il marqué ?
Est-il dans un village / une ville ? Qu'est-ce qui permet de le dire ?
Ses limites sont-elles naturelles ou artificielles ? Que voit-on ?
Quels sont les éléments repérables au cœur du quartier (place, monument remarquable, espace vert, etc.) ?
Voit-on des perspectives ?

- **Situez le quartier, le village, la ville sur une carte/un plan.**
Tracez son contour sur le plan. S'inscrit-il dans une forme géométrique ?
si oui, laquelle ?

DÉCRYPTER

Évolution spatiale

De quand date ce quartier (siècle ou époque) ?
Y a-t-il eu différentes étapes dans la construction de ce quartier ?
Quels sont les éléments qui permettent de repérer les évolutions (dater) ?

- **Photographiez/dessinez ces évolutions.**

SE PROJETER

Vivre ensemble demain

Quels indices permettent de dire que le quartier est attentif à la qualité de vie, à la protection de l'environnement ?
Repérez (sur photo ou plan) toiture et ou mur végétalisé, panneau solaire ou photovoltaïque, point de compostage, carapatte (système de déplacement en commun à pied, sur un trajet déterminé, avec des horaires de passage fixes, accompagné et encadré), etc.
Ce quartier pourrait-il être amélioré/se détériorer ? Comment ?
Comment imaginez-vous son évolution ?

- **Dessinez le quartier/la ville/le village demain.**
Pourrions-nous mieux vivre ensemble dans ce quartier ? Si oui, comment ?

PRATIQUER

Organisation fonctionnelle

Quelles différentes fonctions repérez-vous (habiter, travailler, consommer, se divertir, etc.) ?
Qu'est-ce qui permet de repérer ces différentes fonctions (architecture, enseignes, odeurs, etc.) ?
Y a-t-il une fonction principale ? Pourquoi ? La fonction principale a-t-elle évolué ?
Quels indices montrent la stabilité ou la mutation du quartier ?
Peut-on utiliser différents moyens de transport dans le quartier ? Lequel utilise-t-on le plus ?
Ces moyens de transport sont-ils polluants ? Dans quel sens se fait le flux de circulation ?
L'activité dans le quartier est-elle différente selon les périodes de la journée/semaine/année ?
Le quartier est-il attractif ? Si oui, pourquoi ? Est-il beaucoup ou peu fréquenté ? Pourquoi ?
Sa fréquentation varie-t-elle durant la journée/semaine/année/saison ? Pourquoi ?

- **Distinguez les lieux les plus et les moins fréquentés sur le plan.**

Les usagers

Les gens que vous voyez sont-ils jeunes ou âgés ? Qui sont les plus nombreux ?
Que font-ils ? Y a-t-il une diversité de catégories de population ?

- **Rencontrez les usagers, les habitants, recueillez leurs témoignages.**

Ambiance

La perception du quartier varie-t-elle selon différents points de vue, différentes hauteurs, le jour / la nuit ? Dressez un répertoire des couleurs et des matériaux prédominants.
Comment percevez-vous le quartier ? :
/ homogène / hétérogène
/ vertical / horizontal
/ sombre / lumineux
/ ouvert / fermé
/ minéral / végétal

- **Évaluez votre impression générale :**
/ j'apprécie / je n'apprécie pas
/ je vois / j'entends / je sens
/ je peux me déplacer
/ je peux me reposer
Aimeriez-vous vivre dans ce quartier ?
Pourquoi ?

Public / privé

Quels indices permettent d'identifier un espace/bâtiment public et un espace/bâtiment privé ?
Quelle est la proportion d'espaces/bâtiments publics ou privés ?
Y a-t-il différents types d'espaces publics (voies de circulation, place, jardin, etc.) ?
La nature est-elle présente dans l'espace public et privé (cours d'eau, jardins, arbres, etc.) ?
Comment les espaces publics sont-ils organisés ou reliés entre eux ?
Les espaces/bâtiments publics sont-ils accessibles et utilisables par tous ?
Y a-t-il une diversité de population dans ces espaces (public/privé) ?
Quel est le mobilier urbain dans l'espace public ?
Comment les bâtiments sont-ils implantés entre eux et par rapport à la voirie ?

- **Faites un croquis (en vue aérienne).**
Les bâtiments, dans l'ensemble, sont-ils homogènes/hétérogènes ? anciens/neufs ? hauts/bas ? Dans quelles proportions ? Est-ce que la forme du/des bâtiment(s) donne des informations sur sa/leurs fonction(s) ?
Dessinez la silhouette bâtie du quartier.