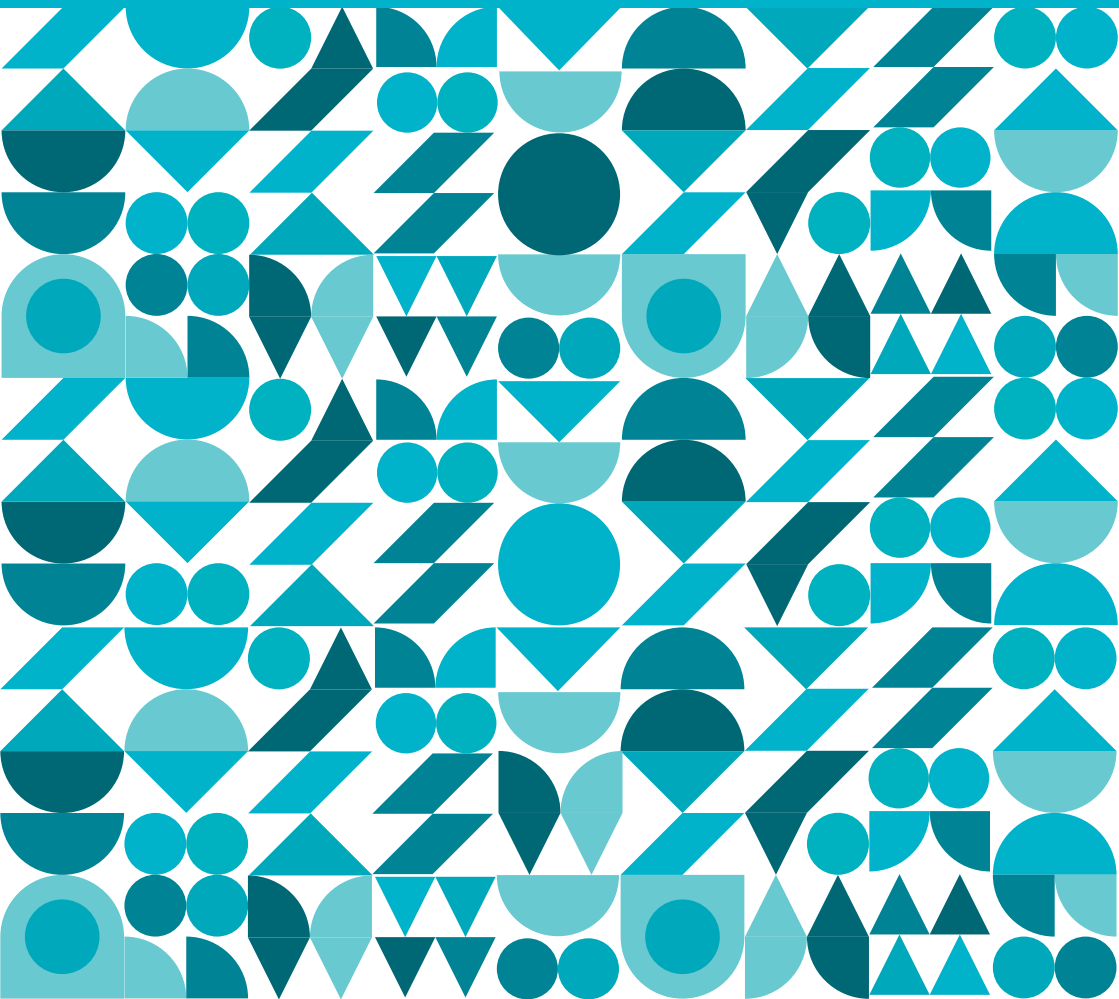


# Rapport d'activité

## 2021





Que dire de 2021 qui ne répèterait pas les propos tenus en 2020. 2021 aura été une année singulière ! Elle aura mobilisé l'énergie collective du CAUE pour assurer la continuité de notre mission de service public et permis de nous réinventer... encore.

Année singulière aussi par l'augmentation significative et historique des sollicitations provenant aussi bien des collectivités locales (+40%) que des porteurs de projets privés (+14%). Les demandes des collectivités plus que jamais nombreuses et complexes nous obligent à des réponses de propositions urbaines, paysagères, environnementales ou architecturales pertinentes et « individualisées » sans nier les interactions territoriales. Du « à la carte » décliné aussi dans nos actions de formation, plus que jamais plébiscitées en 2021, notamment par les nouveaux élus girondins. Si le corollaire aux élections départementales pour le CAUE est toujours une hausse des sollicitations, cette année est marquée du sceau de la volonté des élus d'une transition au long cours dans un futur incertain. Planification et réflexion urbaine ont été au cœur de leurs demandes et au centre de leur intérêt de formation.

Le CAUE possède en son sein les qualités et compétences techniques pour permettre aux territoires de vivre en bonne intelligence, en mettant en avant les questions environnementales, la proximité, la sobriété et la coopération. C'était déjà le sens de notre dernier projet stratégique : penser sobre, local et solidaire, que je souhaite voir se poursuivre le temps de cette nouvelle mandature en intégrant les nouveaux enjeux apparus ces derniers mois.

Cet outil unique, sur le territoire, qu'est le CAUE, cette approche pédagogique, sensible et culturelle, qui nous est propre, se retrouve dans tous les modes d'intervention : conseil, formation, sensibilisation. Les particuliers (+14% de demandes de conseils) comme le grand public (+19% de participants) et les scolaires s'emparent de ces sujets dits de « transition écologique », nous confortant dans notre mission d'outil innovant et prospectif du territoire.

2021, année singulière donc, à plusieurs titres. A titre personnel, cette année aura été celle de ma réélection à la tête de cette structure, travaillant et œuvrant sur des sujets passionnants et primordiaux pour notre futur, dotée d'une équipe pluridisciplinaire impliquée et mobilisée à tous les niveaux. Je tiens à la remercier ici, et à remercier aussi les administrateurs, anciens et nouveaux, pour leur confiance.



Alain Charrier,  
Président du CAUE



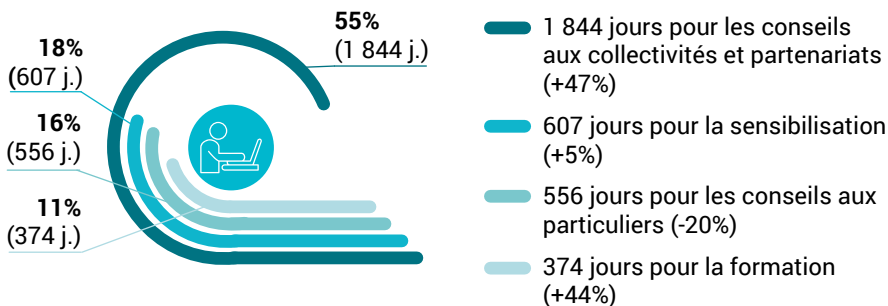
# Sommaire

Edito	p.3
L'activité 2021 en chiffres	p.6
<b>L'association</b>	<b>p.8</b>
Vie de l'équipe	p.10
Réseau	p.12
Partenariats	p.14
Bilan financier	p.16
Adhérer au CAUE	p.19
<b>Collectivités et professionnels</b>	<b>p.20</b>
Conseiller	p.24
Former	p.34
<b>Particuliers</b>	<b>p.38</b>
Conseiller	p.40
Sensibiliser	p.42
<b>Jeunes et enseignants</b>	<b>p.46</b>
Sensibiliser	p.48
Former	p.49
<b>Communication/documentation</b>	<b>p.50</b>
<b>Ils font aussi le CAUE</b>	<b>p.52</b>
Lexique	p.54

# L'activité 2021 en chiffres

**4 754 jours de travail (activité totale de la structure) +18 %**

## Répartition de l'activité par grandes missions



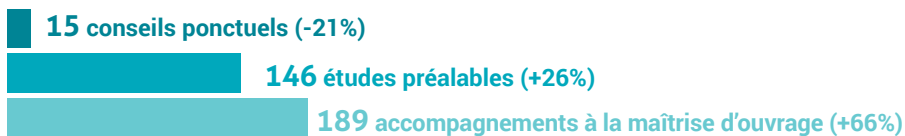
## Conseil aux collectivités

**350**

**nouvelles sollicitations (+40%) dont :  
413 dossiers traités dans l'année\* (+55%)**

**65**  
(+44%) : nombre de conseils ayant généré un marché public dans l'année

## Nature des sollicitations



## 4 niveaux de conseil



255 conseils approfondis  
> 2 jours (niveau 2)

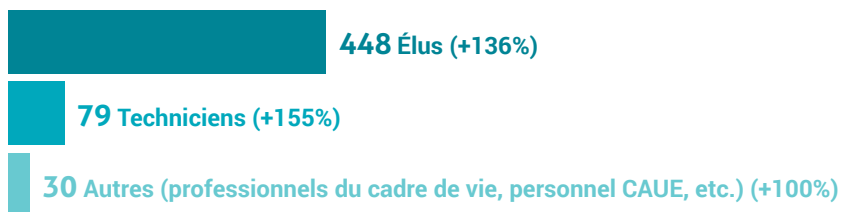
65 conseils simples  
2 jours max (niveau 1)

\*Les dossiers traités par les conseillers CAUE courent parfois sur plusieurs mois voire années.

## Formation

**557**

(+152%) participants à nos 37 sessions de formation (+164%) dont :



## Conseil aux particuliers

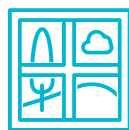
**3 578** (+14%) conseils pour rencontrer :



un architecte  
2 818



un juriste  
587



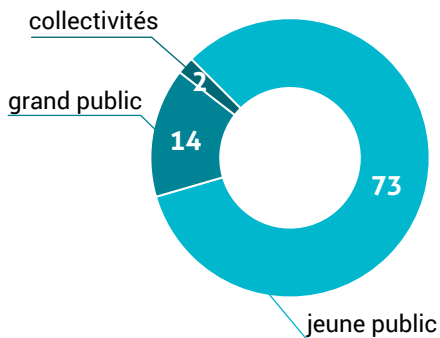
un paysagiste  
103



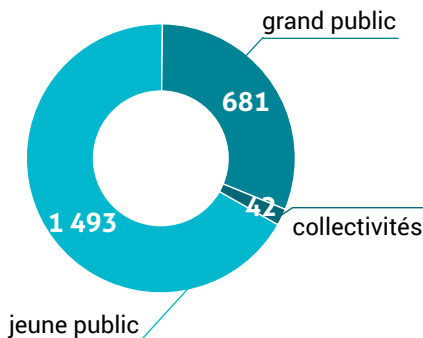
une spécialiste  
énergie  
70

## Sensibilisation

**89** actions de sensibilisation  
(+7%)



**2 216** participants à nos  
actions de sensibilisation (+19%)





## Identité, vocation et missions

.....

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de la Gironde (CAUE) a été créé en décembre 1979 par le Conseil général suite à la loi sur l'Architecture de 1977. Sous l'égide du Ministère de la culture, les CAUE ont pour mission la promotion de la qualité du cadre de vie.

Le CAUE de la Gironde assure sur tout le département, à la fois une offre technique, pédagogique et culturelle, dans la conduite de ses missions assignées par la loi : **conseiller, former, informer et sensibiliser** tous les acteurs et citoyens d'un territoire à la qualité du cadre de vie.

Véritable organisme d'interface entre élus, techniciens, particuliers et professionnels, association de droit privé, indépendante de toute administration, le CAUE est **chargé d'une mission de service public au profit de tous**.

Ses missions fondamentales ont été élargies dans le cadre de la loi SRU de 2000, puis dans le cadre de la loi sur la transition énergétique de 2015 qui inscrit le CAUE dans le Code de l'environnement et dans celui de l'énergie.

### 4 MISSIONS



CONSEILLER



FORMER



INFORMER



SENSIBILISER





## La gouvernance

.....

Renouvellement du Conseil d'Administration (21 membres) en 2021 suites aux élections départementales. Alain Charrier a été réélu à la tête de la structure. De nouveaux membres\* intègrent le CA qui a pour mission de définir les orientations du CAUE et de préparer le budget.

Le CA rassemble des représentants des collectivités, de l'Etat, des personnes qualifiées, des professionnels et 1 représentant du personnel.

**/ 6 membres du Conseil départemental** : Alain CHARRIER, président (Mérignac I), Martine COUTURIER\* (Lormont), Laurence DESSERTINE\* (Bordeaux 2), Valérie GUINAUDIE\* (Estuaire), Vincent MAURIN\* (Bordeaux 4), Véronique SEYRAL\* (Bordeaux 4)

**/ 3 représentants de l'Etat** : Renaud LAHEURTE, directeur DDTM 33, Vincent CASSAGNAUD, chef Udap 33, Anne BISAGNI-FAURE, rectrice

**/ 6 représentants des personnes qualifiées ou compétentes** : Camille ZVENIGORODSKY, directrice Ensap, Pierre LASCABETTES\* Ordre des Architectes, Béatrice BAUD-GOUS\* représentante Chambre des métiers et de l'artisanat, Vincent DUBÈS, représentant Ordre des Géomètres Experts, Thierry LAGRANGE, directeur Adil 33, Jean-Marc OFFNER, directeur A'urba

**/ 6 personnes élues par l'Assemblée Générale** : Laurent DEBORD, secrétaire général FFB 33, Lionel FAYE\*, président CdC Portes-de-l'Entre-deux-Mers, Jean-Luc LAMAISON\*, maire de Nerigean, Josiane ZAMBON\*, maire de Saint-Louis-de-Montferrand, Nathalie ZEFEL\*, conseillère municipale Langoiran, Jean-Guy PERRIRER\*, particulier

**/ 1 représentant du personnel** : Martine COMBEAU

Personnes associées sans droit de vote : Anne JALLET-AUGUSTE, commissaire aux comptes, Antoine LÉON, agent comptable, Élodie VOUILLON, directrice CAUE

*« Art. 1er. - L'architecture est une expression de la culture. La création architecturale, la qualité des constructions, leur insertion harmonieuse dans le milieu environnant, le respect des paysages naturels ou urbains ainsi que du patrimoine sont d'intérêt public... »*

\*Les nouveaux entrants

# Vie de l'équipe

.....

Effectif au 31 décembre 2021 : **26** personnes dont **21** en Équivalent Temps Plein (ETP).

Le renouvellement se poursuit au CAUE au gré des départs à la retraite. Deux architectes « historiques » de la structure sont partis en Congés à Durée Indéterminée, il s'agit d'Anne Van der Elst et de Pascal Morin. La première, architecte du patrimoine, officiait sur le secteur de Montesquieu/Créonnais, le second, architecte, sur le libournais. Ils ont passé le relai à Estelle Miramon, diplômée de l'Ensap Bordeaux, elle a rejoint l'équipe des architectes-conseillers du CAUE en juin dernier.

**Le CAUE**, une équipe pluridisciplinaire :

- / 7 architectes
  - / 1 architecte-paysagiste
  - / 1 architecte-urbaniste
  - / 1 architecte, conseillère maîtrise de l'énergie
  - / 1 urbaniste-géographe
  - / 1 urbaniste-juriste
  - / 1 urbaniste
  - / 2 paysagistes
  - / 1 paysagiste-urbaniste
  - / 1 conseillère en paysage et environnement
  - / 1 ingénieure écologue
- ... mais aussi, une médiatrice culturelle, une responsable communication, une graphiste, un comptable, une assistante de direction, deux secrétaires et une directrice.

## Stagiaires :

Malgré une année hachée, le CAUE a accueilli 3 stagiaires « longue durée » (4 à 6 mois) : Nelly Puiroux, étudiante à l'Ensap (architecture), Marion Noël et Amélie Siret, toutes deux étudiantes en urbanisme au IATU. Toutes les trois ont perpétué la tradition du gâteau fait maison à partager, pour la grande satisfaction de tous ! Enfin, Sezni et Salomé, collégiens de 3<sup>e</sup> ont pu découvrir les métiers du CAUE en fin d'année.



## Formation :

En 2021 les salariés du CAUE se sont formés aux gestes de premiers secours. Désormais 70% des collaborateurs sont SST (Sauveteurs Secouristes du Travail).

23 collaborateurs ont cette année suivi des formations, pour un total de 807 heures soit **34 jours**.





**Alain  
CHARRIER**  
Président



**Elodie  
VOULLON**  
Directrice



**Fabrice DEL  
AGUILA,**  
Adjoint de  
direction



**Martine  
COMBEAU**  
Architecte-  
conseiller, resp.  
sensibilisation



**Claire GARNIER**  
Urbaniste-  
conseiller,  
resp. formation



**Sandrine PIAUX**  
Architecte-  
conseiller,  
resp. conseil  
aux particuliers



**Agnès  
CAULLIER**  
Responsable  
communication



**Annabel  
ALBRECH**  
Ingénieure  
écologue



**Fanny  
BOSCHAT**  
Urbaniste-  
conseiller



**Bernard BRUNET**  
Paysagiste-  
urbaniste  
conseiller



**Sébastien  
CANNET**  
Paysagiste-  
conseiller



**Marion  
DELQUEUX**  
Architecte-  
conseiller



**Patricia  
DENAVE**  
Secrétaire



**Laëtitia  
DOSTES**  
Graphiste



**Fabrice  
HOSPITAL**  
Comptable



**François  
JUNJAUD**  
Juriste-  
conseiller,  
urbaniste



**Justine LEHU**  
Paysagiste-  
conseiller



**Ophélie  
LEPEYTRE**  
Architecte-  
conseiller, en  
maîtrise de  
l'énergie



**Didier  
MARCHAND**  
Architecte-  
conseiller



**Estelle  
MIRAMON**  
Architecte-  
conseiller



**Sylvie PAULIET**  
Conseillère en  
paysage



**Chritine PERIER-  
BRUNET**  
Assistante de  
direction



**Nathalie  
PODECHARD**  
Secrétaire



**Stanislas  
ROBERT**  
Architecte-  
conseiller



**Etienne  
SALIEGE**  
Architecte-  
paysagiste  
conseiller



**Stéphane  
SCHURDI-  
LEVRAUD**  
Architecte-  
conseiller



**Léa VENDÉ**  
Médiatrice  
culturelle

# Réseau

.....

## ~~~~~ Fédération Nationale des CAUE ~~~~~ (FNCAUE)



La FNCAUE est une association loi 1901 créée le 9 mai 1980 qui représente l'ensemble des CAUE auprès d'autres organismes et des ministères. **Joël Baud-Grasset** (président du CAUE de Haute-Savoie) est à sa tête depuis 2015. Il a été réélu le **16 novembre 2021**.

Pour les CAUE, la fédération est un lieu d'échanges, de capitalisation et de mutualisation des savoir-faire.

La FNCAUE assure la représentation, la promotion et

la défense des CAUE, développe des partenariats au niveau national et organise des rencontres, congrès et colloques avec ses partenaires.

Elle porte la voix des CAUE dans les concertations nationales sur les grands enjeux du cadre de vie, en particulier lors des débats préparatoires à l'élaboration de lois.

La FNCAUE en chiffres, c'est **93 CAUE** au 1<sup>er</sup> janvier 2021 et 11 Unions Régionales (Urcaue).

**Alain Charrier, président du CAUE de la Gironde, siège au Conseil d'Administration fédéral. Il occupe le poste de secrétaire de la FNCAUE.**

### 2 exemples d'actions nationales en 2021

**Congrès mondial de la Nature à Marseille :** En septembre dernier, la France accueillait le congrès mondial de la Nature à Marseille. Les CAUE y ont tenu « salon » présentant des actions de tous les CAUE pour la nature. Actions pédagogiques, formations des élus, etc., pendant une semaine les visiteurs venus du monde entier ont découvert la diversité des outils mis à la disposition de tous par les CAUE.

### Magazine numérique Mâtin :

La FNCAUE a initié un partenariat avec Mâtin, le magazine numérique des éditions Dargaud, qui produit sur Instagram des histoires en mini-BD numériques. 5 actions ont été retenues, dont celle du CAUE de Gironde sur les cimetières végétalisés. Une BD mise en ligne sur Instagram pour sensibiliser de manière ludique tous les publics à cette question du végétal dans ces lieux de recueillement.



# ~ Union Régionale des CAUE Nouvelle-Aquitaine ~ (URCAUE)

UR  
**c|a.u.e**  
Nouvelle-Aquitaine



L'Union Régionale des CAUE d'Aquitaine (URCAUE) est une association créée en 1993, par les 5 CAUE de la région. En 2016, elle devient Union Régionale des CAUE Nouvelle-Aquitaine et intègre les 12 CAUE comme membres de droit. Elle est **présidée par Alain Charrier** (président du CAUE de la Gironde) depuis **octobre 2020**.

Lieu d'échanges, de savoir-faire et d'expériences, organisme représentant les CAUE auprès des institutions et des acteurs régionaux, l'URCAUE conduit les opérations spécifiques d'intérêt régional. Elle renforce la visibilité de chacun de ses membres et sa mission d'entraide et de ressources interne au réseau.

## L'écho des CAUE

Les Cahiers d'Architecture, d'Urbanisme et de Reconversion  
d'habitat et d'architecture d'intérieur et d'habitat - de Nouvelle-Aquitaine



### La Métamorphose d'une Bergerie

L'opération de réhabilitation de la bergerie de la commune de Saint-Genès-de-Magnac a été menée par le CAUE de la Gironde. Le projet a permis de transformer un bâtiment agricole en logements sociaux et de réhabiliter le patrimoine bâti.



Le projet a permis de transformer un bâtiment agricole en logements sociaux et de réhabiliter le patrimoine bâti.

### CAUE de la Dordogne

Le CAUE de la Dordogne a été créé en 1993. Il a pour mission de promouvoir l'architecture et l'urbanisme de qualité dans le département. Il agit à travers des ateliers de concertation, des missions de conseil et des opérations de réhabilitation.

### CAUE des Landes

Le CAUE des Landes a été créé en 1993. Il a pour mission de promouvoir l'architecture et l'urbanisme de qualité dans le département. Il agit à travers des ateliers de concertation, des missions de conseil et des opérations de réhabilitation.

### CAUE de la Haute-Garonne

Le CAUE de la Haute-Garonne a été créé en 1993. Il a pour mission de promouvoir l'architecture et l'urbanisme de qualité dans le département. Il agit à travers des ateliers de concertation, des missions de conseil et des opérations de réhabilitation.

En 2021, un nouveau partenariat a vu le jour avec la revue culturelle Le Festin. Chaque trimestre, les CAUE ont carte blanche pour présenter un projet mettant en valeur l'architecture et le patrimoine de leurs départements. Autant d'occasions de sensibiliser un large public aux richesses de la région et permettre d'appréhender et comprendre les évolutions plus contemporaines. Dans le numéro de novembre 2021, le CAUE de la Gironde a mis en lumière la métamorphose d'une bergerie en logement et démontré l'incroyable potentiel de transformation du patrimoine bâti agricole vers de nouveaux usages.

# Partenariats



Le CAUE engage des partenariats avec différentes structures pour ses actions de sensibilisation, de formation et de conseil. Partenariats historiques ou nouveaux, ils enrichissent indéniablement nos actions. Elodie Vouillon, directrice du CAUE de la Gironde, revient sur l'intérêt de ces collaborations.



Elodie Vouillon,  
directrice du CAUE

« Initier des partenariats avec différentes structures intervenant sur tout le département constitue **un des piliers fondamentaux de notre culture professionnelle CAUE**. La collaboration

entre les différents acteurs du territoire enrichit non seulement nos offres de conseils, de formation ou encore de sensibilisation, mais aussi, et surtout, nous enrichissent mutuellement. Il y a bien entendu des partenariats rapprochés sur des actions fréquentes et récurrentes telles que la collaborations avec l'Alec pour le Schéma Directeur de Rénovation (SDR) ou avec l'AMG pour les formations aux élus. Nous œuvrons également conjointement avec le Conseil de l'Ordre des Architectes pour la sensibilisation du grand public. Nous avons à cœur également de coconstruire des événements avec des organismes culturels tels que le Festival du film (FIFAAC) pour soutenir et valoriser la culture sous toutes ses formes. C'est également avec la M'A (Maison de l'Architecture) et avec le Rectorat que nous menons des actions pédagogiques en milieu scolaire.

Les partenariats avec les professionnels du cadre de vie sont également importants pour nous. Ils créent des passerelles et permettent des rencontres et débats sur les différentes postures métier. Je pense à la Capeb ou à l'Ordre des Géomètres Experts, par exemple. Nous aimons également accueillir et participer aux conférences d'Architecture Maîtres d'Ouvrage (AMO).

Enfin, nous nous engageons sur des partenariats pluriannuels qui revêtent un intérêt particulier, car ils associent **le CAUE comme partie prenante de l'aménagement du territoire et comme « expert » de ce dernier. Pour preuve, la convention partenariale passée avec la Préfecture de la Gironde pour intégrer le CLCT (Comité Local de Cohésion Territoriale)**, déclinaison départementale de l'ANCT (Agence Nationale de Cohésion Territoriale). Cela positionne le CAUE comme un appui local au plan de relance du ministère et au programme Petites Villes de Demain (PVD).

**Tous ces partenariats nous engagent et sont l'occasion de mettre en œuvre et de partager notre savoir-faire CAUE. »**

# Nos partenaires adhérents



\* Le CAUE est membre administrateur

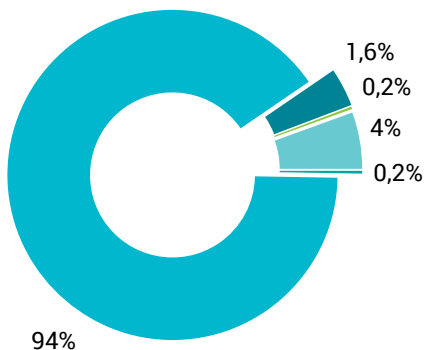
**Le CAUE est adhérent à :**  
 FNCAUE, URCAUE, Observatoire CAUE, Adil, Alec, AMG, AMO, Association Renaissance et Cités d'Europe, Gironde Tourisme, M'A, UNPI.

# Le financement



## Produits 2021

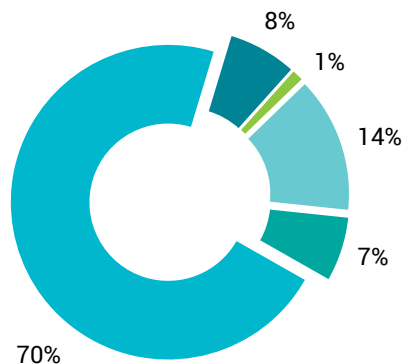
2 121 364 €



- Vente de livres et jeux, prestations annexes 5 328 €
- TA CAUE 1 994 215 €
- Cotisations adhérents 74 110 €
- Produits financiers 1 594 €
- Autres produits 46 117 €

## Charges 2021

2 292 851 €



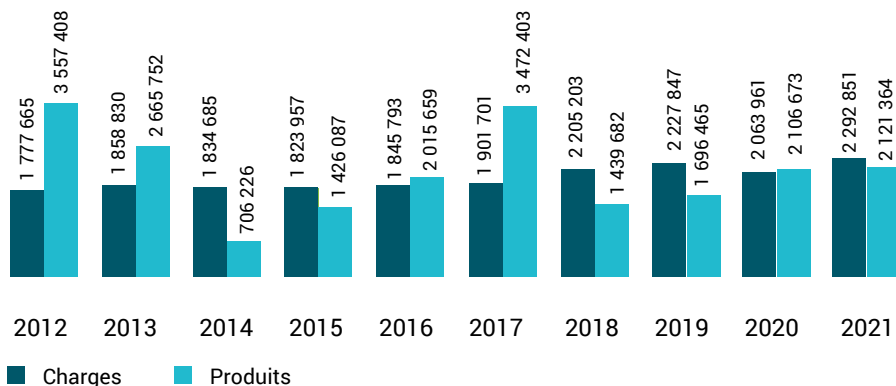
- Charges de personnel 1 615 672 €
- Achats et charges externes 323 223 €
- Impôts et taxes 156 457 €
- Amortissements et provisions 180 259 €
- Autres charges 17 241 €

## Résultat de l'exercice 2021

- 171 487 €



## Variation charges / produits depuis 10 ans



**Le CAUE de la Gironde est financé par une partie de la part départementale de la Taxe d'Aménagement (TA), prélevée sur les Permis de Construire, témoignant du lien direct au citoyen. Le Conseil départemental fixe, par délibération, le taux de répartition de la part départementale entre CAUE et Espaces Naturels Sensibles (ENS).**

En 2021, le reversement de la part de la Taxe d'Aménagement dédiée au CAUE s'élève à 1 994 215 €. Elle correspond au taux négocié de 0,18% pour le CAUE. En 2020, le reversement de la Taxe d'Aménagement était de 1 900 000 € correspondant au montant plancher prévu par la convention avec le Conseil départemental.

Les cotisations des adhérents atteignent 74 110 € en 2021 contre 79 480 € en 2020, malgré 5 adhérents de plus cette année.

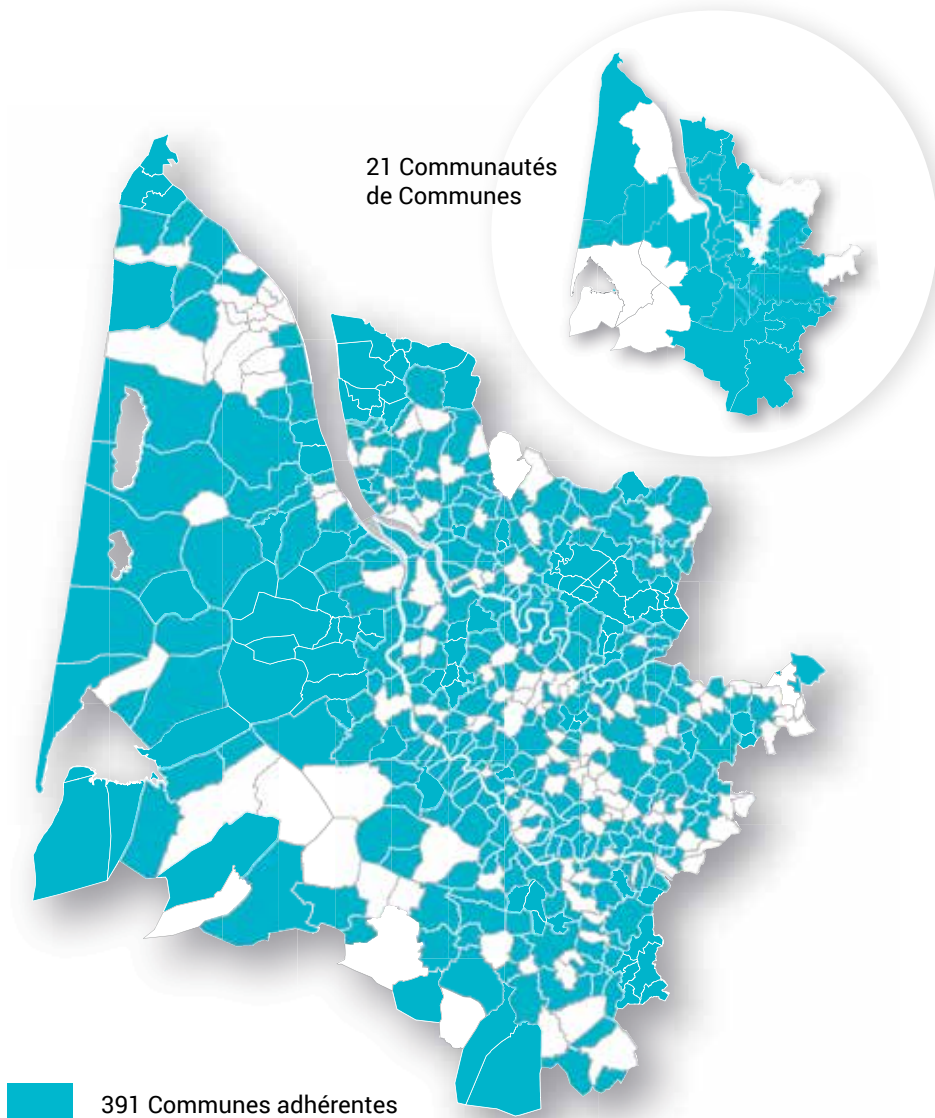
**Le montant total des produits s'élève donc à 2 121 364 € en 2021 contre 2 106 673 € en 2020.**

Les charges quant à elles, sont de 2 292 851 € en 2021 contre 2 063 961 € en 2020. Cette augmentation est due au contexte particulier de l'année 2020 avec la pandémie de COVID-19 qui avait entraîné une diminution des dépenses.

# 445 adhérents en 2021 !

.....

391 communes, 21 CdC, 3 syndicats et 1 pôle territorial, 25 partenaires et 4 particuliers, merci à nos adhérents !



# Adhérer au CAUE

.....

Collectivités locales, institutions, grandes écoles, particuliers, bailleurs sociaux, syndicats, etc., l'amélioration du cadre de vie, sa préservation, l'environnement et l'énergie sont des thèmes qui vous intéressent, des sujets d'études, des projets professionnels, etc. ? Adhérez au CAUE !

## Quels avantages pour les adhérents ?

- / Vous **soutenez** le CAUE dans sa mission de promotion de la qualité de l'architecture et de son environnement.
- / Vous **bénéficiez d'un accompagnement gratuit** des conseillers CAUE dans le cadre de vos projets communaux ou intercommunaux.
- / Vous **participez** activement à la vie de l'association en devenant membre de l'Assemblée Générale.
- / Vous **accédez** à l'intégralité des ressources en ligne.
- / Vous **êtes informé et invité** à toutes les manifestations organisées par le CAUE.
- / Vous **profitez du prêt gratuit** de nos expositions (hors assurance et port).
- / Vous **êtes destinataire** de toutes nos publications gratuites dont le rapport annuel d'activités.

## Les cotisations :

Pour définir ses barèmes de cotisation, le CAUE s'appuie sur la répartition des communes par tranches de population.

Engagé fidèlement depuis plus de 40 ans sur tout le département, le CAUE « fait un geste » envers les plus petites communes, celles de moins 499 habitants, soit presque la moitié des communes girondines, en proposant une adhésion à 50€.

## Montants forfaitaires des cotisations annuelles :

- / Vous êtes un particulier : 20 €
- / Vous êtes une association : 80 €
- / Communes
  - jusqu'à 499 habitants : 50 €
  - de 500 à 999 habitants : 100 €
  - de 1 000 à 4 999 habitants : 200 €
  - de 5 000 à 9 999 habitants : 300 €
  - de 10 000 à 19 999 habitants : 400 €
  - à partir de 20 000 habitants : 500 €
- / EPCI - Etablissement Public de Coopération Intercommunale : 500 €

# Collectivités territoriales et professionnels

« Comme de tradition chaque année post-électorale, la refonte du paysage institutionnel local, les impératifs de délibérations des intercommunalités en terme de prise de compétence en urbanisme, les initiatives communales de début de mandat et, plus récemment la traduction locale du plan de relance du ministère de l'économie ont induit une évolution conjoncturelle notable des besoins des collectivités, notamment dans les domaines de la planification (+18%) ou de l'appui aux réflexions urbaines (+102%).

A titre d'exemple, les demandes de sensibilisation préalable et d'accompagnement des élus à l'engagement d'un PLUi ont été prédominantes cette année : les sollicitations ont doublé ! Des sujets engageants sur le long terme où la méthodologie, la pédagogie et les apports techniques des conseillers CAUE ont pris tous leurs sens.

En cette année 2021, la machine s'est emballée ! Nous doublons presque notre activité globale du conseil aux collectivités (+42%). Point positif, nous constatons les résultats « très concrets » de cette surmobilisation, comme en témoigne le nombre de marchés publics directement générés à l'issue de nos conseils (65)...

Un CAUE de plus en plus prescripteur de commandes (+35%), du pain béni. C'est un juste retour des choses pour le territoire, pour nos maîtres d'ouvrage commanditaires et pour les professionnels qui poursuivent notre action. Cela donne sens, s'il en était encore besoin, à notre engagement et à notre mission... d'autant plus que cette tendance n'a pas l'air de s'inverser. »



Fabrice Del Aguila,  
adjoint de direction,  
responsable du pôle  
conseil aux collectivités

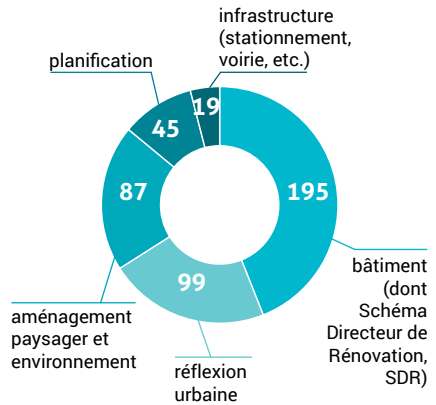


# Conseiller

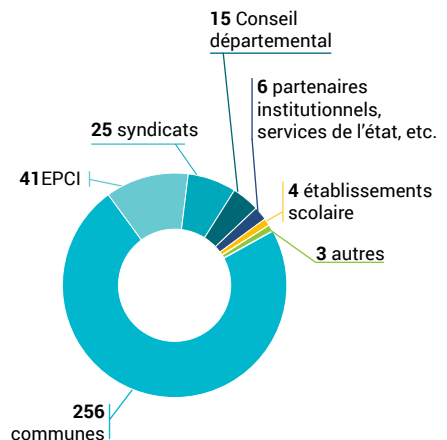
.....

## Objet de la sollicitation

Sur les **350** nouvelles sollicitations, les champs d'interventions peuvent être multiples.



## Répartitions par type de bénéficiaires (nombre de nouvelles sollicitations)

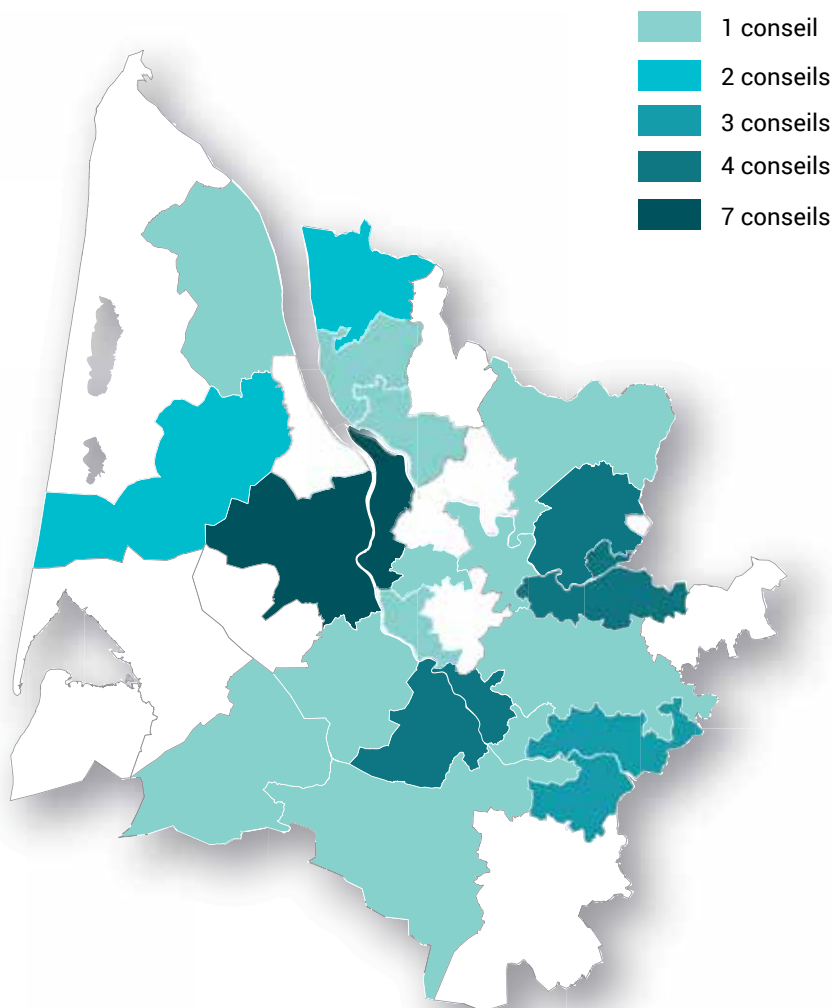


# 350 nouvelles sollicitations en 2021 !



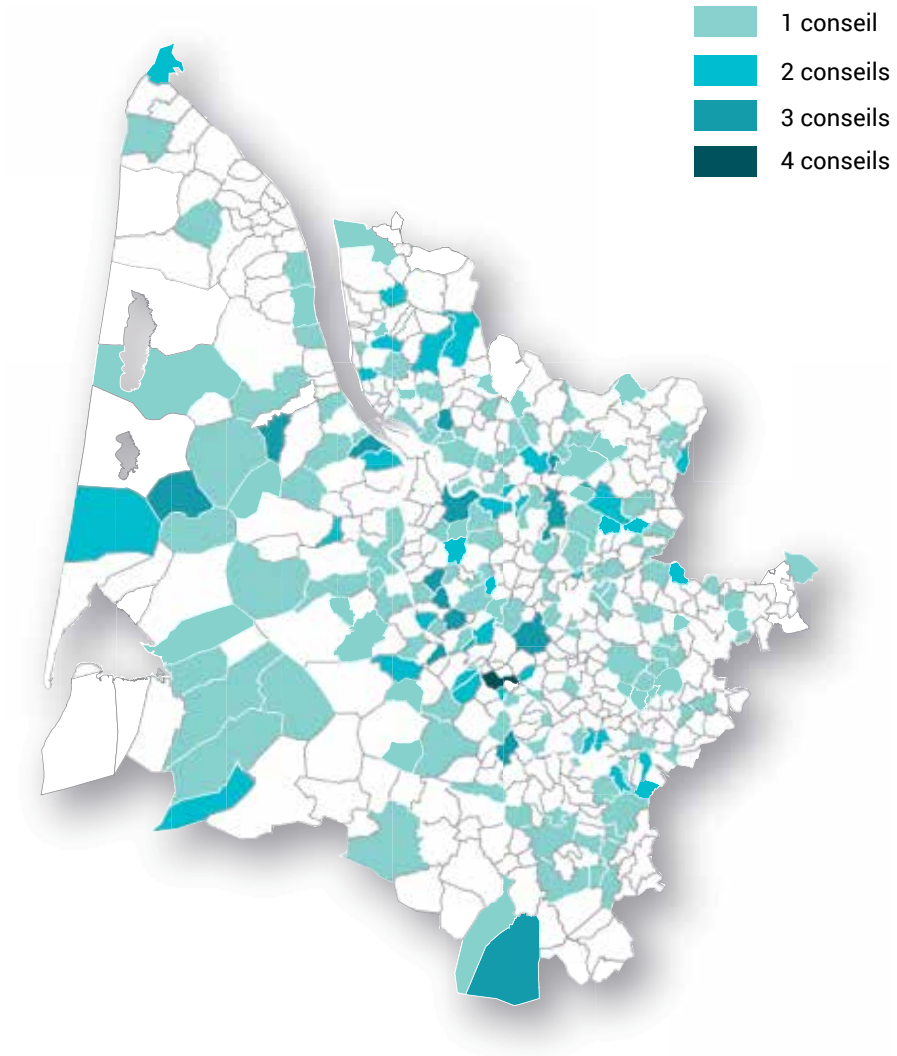
Le CAUE est intervenu auprès de 41 EPCI et 256 communes\*.

## Carte des sollicitations des EPCI



\*Certaines sollicitations émanent de mêmes collectivités.

## Carte des sollicitations des communes





## Conseiller

.....

## Architecture

Le Barp

.....

6 221 hab.\*



### Espace de coworking

Pour répondre au besoin croissant de bureaux à louer, la CdC du Val de l'Eyre souhaite

construire un espace de coworking d'environ 350 m<sup>2</sup> sur la commune du Barp. Stéphane Schurdi-Levraud, architecte-conseiller du secteur, accompagne la collectivité dans la rédaction de son marché de maîtrise d'œuvre sur le volet des prescriptions architecturales et environnementales du bâtiment.



Stéphane Schurdi-Levraud, architecte-conseiller

« L'aménagement d'un espace de coworking diffère de l'aménagement de bureaux classiques. Il requiert d'offrir des conditions de travail optimisées et ajustées à ce que recherchent les utilisateurs indépendants et/ou en télétravail. Il s'agit de penser ce lieu comme un espace favorisant le lien et la collaboration entre usagers.

Par ailleurs, en pleine conscience des enjeux climatiques, la CdC, dans un souci de durabilité du projet, souhaite construire un bâtiment responsable. Elle vise l'obtention du label « Bâtiment biosourcé » et une réduction drastique de l'empreinte environnementale de ses équipements publics. Ceci nécessite de bien concevoir le projet en amont, l'exposition des salles communes, la disposition des bureaux, le choix du système de chauffage, en bref, tout ce qui impacte le bilan environnemental de la construction.

Les nouvelles réglementations environnementales, l'évolution du contexte normatif, l'apparition de nouveaux matériaux bousculent les façons de concevoir.

**Au CAUE, nous nous formons régulièrement sur ces sujets pour apporter une réponse la plus pertinente possible, en tenant compte des incidences budgétaires.**

Ce qui me plaît dans ce rôle d'architecte-conseiller, ce sont les éclairages à proposer aux élus pour leur permettre d'arbitrer, de décider et de choisir en toute connaissance de cause. »

\*source ville-data 2021



# Architecture Saint-Jean-d'Illac



9 502 hab.\*



## Charte architecturale et paysagère

La commune de Saint-Jean-d'Illac demande l'accompagnement du CAUE pour élaborer une charte architecturale et paysagère. Marion Delqueux, architecte-conseiller, travaille (de concert avec Bernard Brunet, paysagiste-conseiller) sur cet épineux dossier.

« Ce dossier est un bon exemple de ce qui se cache derrière le mot accompagnement du CAUE. La municipalité a sollicité le CAUE pour élaborer une charte architecturale et paysagère. Et notre rôle de service public est **de proposer la meilleure solution aux élus. Dans ce cas, une charte ne semblait pas être l'outil adéquat pour répondre aux problématiques de la commune**, qui au fil des ans et de l'urbanisation grandissante, a perdu son identité. Nous sommes arrivés à cette conclusion après un repérage terrain, des échanges avec les élus et services techniques, après l'étude des projets privés à venir, etc. Nous avons donc proposé d'établir une politique

architecturale et paysagère sur le court et long terme. Il s'agit de faire travailler les élus et services techniques, sous forme d'atelier, pour établir un projet politique dans ces trois domaines : paysage, urbanisme et architecture. Ce travail amènera à définir des concepts et un référentiel qui accompagnera la décision et l'action politique et technique. Il était important d'agir à deux voix, architecte et paysagiste, car sur cette commune, ce sont deux problématiques différentes. Si le paysage a été oublié, on ne part pas de rien. En revanche, la forme urbaine et l'architecture sont anarchiques et il existe peu d'éléments sur lesquels s'appuyer. Ces accompagnements-là me permettent de « sortir » du simple rôle de conseiller auprès des particuliers. C'est cette pluralité du conseil qui me plaît au CAUE. »



Marion Delqueux,  
architecte-conseiller

\*source ville-data 2021



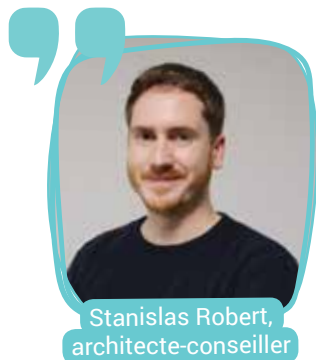
# Architecture Caumont



160 hab.\*

## 1 sollicitation, 1 tiers-lieu mais 3 communes

Ce dossier revêt un caractère atypique. Pas tant du fait de la nature même du projet, une opération de réhabilitation de bâtiments, que du fait du ou plutôt des commanditaires. En l'espèce, 3 communes, associées, pour engager une démarche concertée visant à valoriser les atouts de chacune et développer des usages complémentaires dans une logique de mutualisation territoriale. Stanislas Robert, architecte-conseiller, a démêlé les fils de ce projet commun.

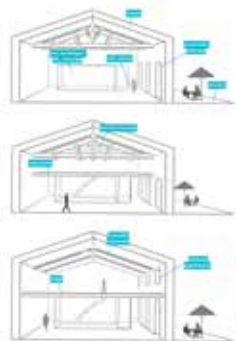


Stanislas Robert,  
architecte-conseiller

« Dans un premier temps, le maire de la commune de Caumont a fait appel au CAUE pour réhabiliter un hangar. Mais en répondant à cette sollicitation, j'ai, de fait, accompagné 3 municipalités : Caumont, Rimons et Saint-Martin-du-Puy. Ces 3 communes, de très petites tailles, se sont associées pour avancer de concert sur des projets de réhabilitation de bâtiments dans 3 lieux différents (un par commune) pour enrichir « leur offre de service » et répondre aux besoins des habitants. Mais la définition de leurs projets n'était pas vraiment aboutie.

Comme c'est souvent le cas dans les très petites communes, **les élus ont la volonté de faire des choses, mais ils ont parfois du mal à se lancer** et ne savent pas par quel bout « prendre » le dossier. C'est là que notre rôle de conseiller, s'exprime le mieux. On les rassure, on fait preuve de beaucoup d'écoute et de pédagogie. Avec ce genre de projet, on a plus de liberté, on sort du carcan des fonctionnalités hyper normées comme pour une école par exemple. Ce qui me plaît, c'est d'aiguiller les élus pour qu'ils s'appuient sur une bonne base de travail avant de faire leur choix, même si parfois, la décision politique dépasse les aspects architecturaux, urbains ou techniques.

Cette sollicitation m'a même fait réfléchir à ma méthodologie de travail. Je l'ai enrichi pour être encore plus clair dans mes conseils notamment concernant les étapes pour mener à bien un projet. »



\*source ville-data 2021

# Architecture Pompignac



3 175 hab.\*



## Réaffecter le patrimoine existant

Le projet de cœur de la mandature de madame le maire de Pompignac est la transformation de l'actuelle maison des associations en bibliothèque. Estelle Miramon, architecte-conseiller, s'est emparée de ce dossier « patrimonial ».

« Ce projet est l'un de mes premiers dossiers collectivité au sein du CAUE et il reflète mon goût pour le patrimoine. De plus, ce projet de bibliothèque est pertinent pour deux aspects : faire vivre le cœur de bourg avec un équipement adapté à la commune, le tout dans un bâtiment ancien et patrimonial limitant la consommation de foncier vierge ailleurs. A l'heure du réemploi et de la sauvegarde des ressources, c'est un projet très intéressant. Il m'inspire dans ma façon de regarder les bâtiments que je vois dans les autres communes et les opportunités de projet que l'on peut y imaginer. **La réversibilité d'un bâtiment est un atout.** Je suis aussi une lectrice et utilisatrice de bibliothèque. J'ai aimé penser aux habitants de la commune et à l'opportunité pour eux de venir profiter d'un équipement chaleureux et accueillant dans un cadre de qualité.

L'expertise CAUE a permis la rédaction d'un dossier d'étude préalable qui dresse le bilan de l'état des lieux de l'actuelle bibliothèque et des opportunités présentées par le projet. Suite aux discussions avec les acteurs concernés, un programme et des attentes ont été déterminés. Ces échanges et ce document appartiennent maintenant à la vie du bâtiment : tout cela est une base de travail, autant pour envisager d'autres projets à cet endroit que pour poursuivre celui de la bibliothèque. »



Estelle Miramon,  
architecte-conseiller



\*source ville-data 2021



# Urbanisme

## Cambes



1 449 hab.\*

### Étude de réflexion de stationnement en centre-bourg

Initialement sollicité pour accompagner la commune dans la révision de son PLU, cette dernière interroge le CAUE sur la question du redéploiement du stationnement en centre-bourg. François Junjaud, urbaniste-juriste conseiller, s'est chargé de « l'enquête ».



François Junjaud,  
urbaniste, juriste-conseiller

« J'ai vraiment pris plaisir à réaliser cette étude. J'ai pu faire parler mon ressenti. J'ai bénéficié d'une totale liberté d'action et, je pense, d'une entière confiance de la municipalité. La problématique du stationnement est habituellement abordée lors de nos conseils pour l'amélioration du système de fonctionnement des centres-bourgs. Pour dresser l'état des lieux du stationnement sur Cambes, mon étude s'est largement inspirée d'une méthode développée par un collègue paysagiste. J'ai présenté au conseil municipal un diagnostic terrain sans concession (et sans directive aucune de la mairie), ainsi que des axes de propositions.

**Au CAUE, on a l'avantage de disposer d'une grande liberté d'expression dans les conseils** que nous donnons sans que cela ne soit mal pris. L'échange qui s'est instauré a permis de reconsidérer cette question qui n'était finalement pas seulement d'ordre quantitatif mais qualitatif. Il a suscité beaucoup d'interactions et d'intérêt de la part des élus, qui sont, ne l'oublions pas, eux aussi des parents d'élèves, des employés, des consommateurs ou de simples usagers. Ils rencontrent les mêmes difficultés de stationnement que leurs concitoyens.

C'est vraiment appréciable d'être aussi concret et de se sentir utile. Et puis aussi, à titre personnel, cela me permet de sortir du cadre purement réglementaire qui rythme mes journées : je n'ai pas ouvert le Code de l'urbanisme, ça fait du bien ! »

\*source ville-data 2021

# Urbanisme

## Bourg-sur-Gironde / Cadillac



2 297 hab. et 2 925 hab.\*



### La « Fresque du centre-bourg »

L'accompagnement des communes dans le cadre du dispositif « Petites Villes de Demain », visant notamment à améliorer les conditions de vie des habitants, offre des possibilités d'ateliers participatifs innovants et enrichissants. Fanny Boschat, urbaniste-conseiller, présente l'un d'eux.

« Cette action participative et contextualisée a permis de rendre opérant un dispositif national.

Inspiré de la « Fresque de la ville » (créée par dixit.net), l'atelier participatif de la « Fresque du centre-bourg », que nous avons imaginé, permet d'engager le dialogue entre tous les acteurs de la vie locale, qu'ils soient élus ou habitants, autour des façons de faire vivre un centre-ville et d'identifier les problématiques afin de travailler collectivement à forger des pistes d'actions pour ces « Petites Villes de Demain ».

**Les acteurs d'un territoire ont rarement l'occasion d'échanger et de réfléchir collectivement** au devenir et au dynamisme de leur centre-ville. Tout territoire a des ressources et un potentiel qui méritent d'être révélés. Ces ateliers créent cet échange-là !

L'accompagnement du CAUE doit participer à cette démarche de qualification et de valorisation des territoires girondins. C'est aussi notre rôle que d'imaginer des outils de réflexion adaptés à un public d'habitants ou de « non-initiés » aux problématiques urbaines, permettant de sortir du cadre purement réglementaire de la planification. C'est là tout l'intérêt de la « Fresque centre-bourg » que ce soit pour les conseillers CAUE, dont je fais partie, ou pour ceux qui vivent dans ces territoires. »



Fanny Boschat,  
urbaniste-conseiller



\*source ville-data 2021



## Espace public

Semens



204 hab.\*



Etienne Saliège,  
architecte-paysagiste,  
conseiller

### Le partage au cœur du projet

La commune de Semens souhaite fédérer son bourg autour de la création d'un parc paysager, d'une halle et d'équipements sportifs. Etienne Saliège, architecte-paysagiste en charge du dossier, souligne l'approche participative et partagée autour du projet.

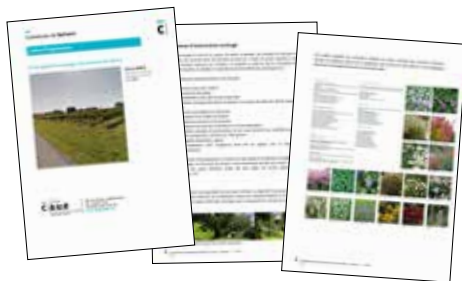
« Je suis heureux d'avoir pu accompagner ce dossier en contribuant à l'expression des attentes comme à la réflexion sur l'aménagement résilient des espaces.

Le site, amené à recevoir un vaste espace de nature, accueillera une pluralité de fonctions favorisant la diversité des activités de plein air. L'esprit du projet répond à une exigence d'impact minimum sur l'environnement qui intègre dès la conception les notions de frugalité, de sobriété, de neutralité et de réversibilité des interventions.

L'idée est maintenant de transmettre ces premières réflexions à la commune et de la guider vers la réalisation du projet abouti par l'entremise d'une équipe de maîtrise d'œuvre. Elle poursuivra **la dynamique de conception partagée avec les habitants qui ont pu intervenir très en amont avec la collectivité.**

Quelque part, ce projet illustre ma disposition native à relier les gens et les champs de réflexion du grand territoire au détail, du temps long à l'immédiateté, du traitement relevant de l'exceptionnel à l'aménagement du quotidien. Il concentre de nombreuses problématiques de l'aménagement de l'espace à travers le renforcement du cœur de bourg autour d'un projet paysager fort.

Dans une période peu évidente pour tout le monde, ce projet a été une bouffée d'air. Il traduit aussi mon investissement à toujours vouloir faire émerger des solutions frugales et sensibles empreintes des logiques de simplicité, de clarté, de maîtrise des coûts et des impacts. »



\*source ville-data 2021

# Urbanisme / Paysage

## Saint-Jean-d'Ilac et Saint-Christoly-Médoc



9 502 hab. et 285 hab.



### Donner du sens à l'action

Par le prisme de deux exemples d'accompagnement à l'élaboration de politiques paysagères et architecturales communales, Bernard Brunet, paysagiste-urbaniste, conseiller, revient sur sa mission de conseil auprès des élus.

« Chaque sollicitation de conseil est un parcours partagé et une aventure humaine. Nous arpentons le territoire, nous rencontrons les acteurs locaux, nous échangeons des points de vue et des convictions et nous débattons parfois avec passion pour aider les élus à déterminer les modalités des projets et donner du sens à l'action. Ces démarches symbolisent la confiance réciproque indispensable qui doit s'installer entre les élus et le conseiller pour partager la même exigence et le même pragmatisme tourné vers l'action.

A Saint-Jean-d'Ilac, après avoir diagnostiqué un héritage urbanistique et paysager problématique, nous assistons les élus pour élaborer ensemble une stratégie globale en matière de qualité paysagère, environnementale et architecturale. A une autre échelle, à Saint-Christoly-Médoc nous accompagnons les élus directement dans l'action pour augmenter par petites touches la qualité paysagère de la place du village et du port estuarien dans le respect du patrimoine.

Ces deux exemples de conseil illustrent l'engagement des élus sur les enjeux essentiels qui marquent notre époque contemporaine. Il ne s'agit plus seulement d'équiper le territoire et de le rendre plus fonctionnel. **Aujourd'hui l'action politique sur les territoires, les villes et les villages doit privilégier le respect du vivant, du patrimoine culturel et des paysages.**

Pour ma part, cela fait 38 ans que j'ai le bonheur d'exercer cette mission de service public auprès des élus. Il va être temps pour moi d'arrêter ce travail de passion, mais d'autres au CAUE prolongeront cette mission d'intérêt général. »



Bernard Brunet,  
paysagiste-urbaniste,  
conseiller



## Paysage Beauviran



2 303 hab.\*

### La forêt comestible

10 000 m<sup>2</sup> de terrain communal inexploité, une chance pour la commune de Beauviran qui envisage de développer un verger communal en permaculture et imagine ce lieu comme un nouvel espace d'échanges et de rencontres. Un projet innovant qui a séduit Sébastien Cannet (paysagiste) et Annabel Albrech (ingénieure écologue) au CAUE.



Sébastien Cannet,  
paysagiste-conseiller

« Le verger communal que souhaite mettre en place la municipalité est un projet ambitieux pour le centre-bourg. Les plantations vont demander une attention importante pendant les premières années. Le fonctionnement et la gestion des activités liées au site (ateliers de jardinage, récoltes, etc.) demandent également une réflexion de la part des élus et nécessitera la désignation et la mise en place d'une équipe référente.

Ce verger, à visée pédagogique (sensibilisation autour de la nature et l'environnement), s'inscrit également dans une dynamique agro-écologique avec la volonté de produire une alimentation locale accessible à tous (cueillette libre et production réservée pour la restauration scolaire). Ce projet est aussi imaginé comme un nouveau lieu d'échanges et de rencontres intergénérationnelles sur le territoire beauviranais.

C'est un **projet doté de fortes notions de partage : partage des idées des habitants, partage in fine des ressources**. Y domine aussi une volonté d'avoir des cultures moins impactantes sur l'environnement et le sol. Ce sont des valeurs que portent le CAUE depuis plusieurs années et qui nous tiennent, à ma collègue et moi, particulièrement à cœur. »



\*source ville-data 2021



# Paysage

## Castelnau-Médoc



5 462 hab.\*



### Le parc des deux Jalles

La mairie de Castelnau-Médoc réaménage son parc des deux Jalles avec la volonté d'en faire un lieu au service des habitants. Sylvie Pauliet, conseillère en paysage, s'est penchée sur l'aménagement de ce parc en proposant une réflexion replaçant le projet dans son contexte (relation au centre-bourg et avec les projets à proximité à venir).

« Dans ce dossier, la mairie avait déjà engagé de nombreuses études mais elle était demandeuse d'une vision globale pour un aménagement cohérent qui réponde à ses attentes et celles des habitants. C'est dans ce cadre-là **que le conseil CAUE devient précieux car il s'astreint à regarder l'ensemble des problématiques urbaines et paysagères.**

Ce qui m'a plu, c'est d'avoir aidé les élus à structurer leur projet en restant ouverts à différentes possibilités d'aménagement. C'est de faire des propositions concrètes aussi, comme des préconisations de traitement des sols, de palette végétale ou de mobilier urbain adaptés au projet.

Ici, le caractère naturel et inondable du site, ses relations avec le centre-bourg, ses usages représentent les trois enjeux majeurs pour la réussite du projet. La municipalité va mettre en œuvre une gestion différenciée de ces espaces avec ses services techniques. Une autre action phare sera de réorganiser les accès et de renforcer les liaisons et cheminements doux.

Dans ce genre de conseil et d'accompagnement, on réfléchit aussi sur du temps long. Cet engagement pour le service public est stimulant. C'est l'essence de notre mission, c'est en tout cas comme ça que je le ressens et j'ai vraiment eu le sentiment que l'équipe municipale était en quête de ce type de conseil. Elle m'a non seulement écoutée, mais aussi entendue. Et ça, ça donne envie de continuer en ce sens. »



Sylvie Pauliet,  
conseillère en paysage



\*source ville-data 2021



## Former

Le CAUE multiplie les formations « sur mesure » adaptées à un territoire, comme ce fut le cas pour la CdC Convergence Garonne cette année. Claire Garnier, urbaniste et responsable du pôle formation de la structure revient sur ce « sur-mesure » de plus en plus demandé.

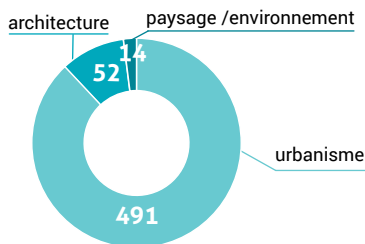


« Cette formation « sur-mesure » a demandé une réelle coconstruction avec la chargée de mission du PLUi mais aussi un élu, ici le vice-président en charge de l'urbanisme de la CdC, pour être au plus près des besoins de ce territoire.

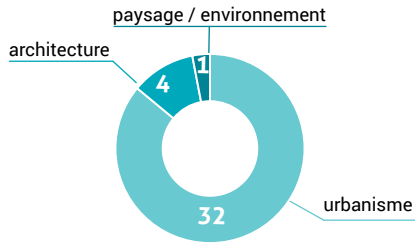
Travailler au CAUE, c'est travailler pour l'intérêt public. Et concevoir des formations pour ces différents acteurs qui font vivre nos territoires girondins, c'est se mettre à leur portée. Tout le monde ne peut pas être à la fois urbaniste, architecte, paysagiste, écologue et juriste. Il faut leur transmettre des connaissances et des méthodes qui évoluent sans cesse, leur permettre de rencontrer et de dialoguer avec des acteurs qui ont expérimenté des projets, des démarches. On essaie de les « outiller » au mieux pour agir pour le bien commun.

Pour chaque collectivité qu'on accompagne, il faut s'imaginer vivre, habiter, travailler, se divertir, se détendre, etc., sur le territoire étudié pour mieux comprendre les dysfonctionnements et envisager les moyens de les résoudre. J'ai grandi sur ce territoire et il m'a beaucoup donné. C'est donc avec un grand plaisir que j'ai essayé de lui rendre, à ma façon, ce qu'il m'a donné. »

Total : 557 stagiaires par domaine



Total : 37 sessions par domaine



9 CdC ont bénéficié de formations délocalisées sur leur territoire.

# « T'as de beaux vieux, tu sais... de l'habitat à l'espace public »



Architecte-conseiller, Ophélie Lepeyre intervient également lors de formations pour les élus, les agents des collectivités locales et les professionnels du cadre de vie. C'est dans ce cadre qu'elle a coanimé et monté la formation sur l'habitat et l'espace public pour les seniors.



« Le vieillissement de la population induit de nouvelles manières de penser et de faire en matière d'habitat et d'espaces publics. Le CAUE a donc initié une formation permettant de prendre connaissance de projets répondant à ces besoins grandissants.

Monter une formation est toujours intéressant, cela permet d'aller plus en profondeur sur un sujet que l'on se doit de maîtriser, puis d'adapter son discours au public visé.

En préparant cette formation, je me suis rendue compte que cela croisait plusieurs autres champs d'intervention, dont le Schéma Directeur de Rénovation ou la réhabilitation du patrimoine communal, mes thèmes « de prédilection ».

Dans la formation, il y a aussi l'aspect transmission de nos connaissances et la pédagogie qui me plaisent. **J'ai aimé la coopération, le travail d'équipe avec mes collègues architectes et urbanistes sur le sujet. Nous avons une logique différente mais complémentaire, ce qui a enrichi le propos.**

Enfin, l'oral est mon mode d'expression, je suis à l'aise. J'aime cet échange avec les participants. Dans ce cas, même si cela s'est déroulé en visioconférence, induisant une parole plus « contrainte », on a réussi à bien rythmer l'après-midi et à adapter nos interventions pour alterner entre explications et questions des stagiaires. C'était très satisfaisant. »



Ophélie Lepeyre,  
architecte-conseiller

# « Les lisières, quelles transitions entre espaces urbanisés et espaces agricoles/naturels ? »



Les lisières, ces espaces de l'entre-deux à créer entre l'espace urbanisé et l'espace agricole ou naturel ont été mis à l'honneur en 2021, lors d'une formation hybride, mêlant visioconférence et vidéos. Annabel Albrech, ingénieure écologue, était à la manœuvre.

« Quand je pense à cette formation, ce qui me vient à l'esprit, c'est vraiment le travail d'équipe. Et pas seulement avec mes collègues paysagistes et urbanistes, mais aussi avec mes collègues de la communication. En effet, **le challenge pour cette formation fut de trouver le bon format et le bon rythme, alors que tout devait se dérouler en visioconférence.**



Annabel Albrech,  
ingénieure écologue

Le parti pris a été d'aller à la rencontre de ceux qui s'emparent de ce sujet, qu'ils soient techniciens, associatifs, maraîchers ou encore viticulteurs. L'idée était d'alterner témoignages vidéos et théorie. Il a donc fallu trouver les bons intervenants, partir tourner sur le terrain et travailler ensuite au montage vidéo, à l'écriture narrative du propos sur les lisières par le biais des interviewes réalisées. Au final nous avons eu beaucoup de matière. Il faut dire que les lisières, sont un sujet important en Gironde.

Le département fait face à une urbanisation galopante et les lisières peuvent être une solution pour mieux intégrer les nouveaux quartiers et limiter l'étalement urbain. Ce sont des espaces de vie précieux pour la biodiversité. En tant qu'ingénieure écologue, c'est évidemment un sujet qui me tient à cœur. Au-delà de l'aspect purement environnemental, une lisière, c'est un élément fort du paysage qui contribue à la qualité du cadre de vie, à notre bien-être et donc à notre santé. C'est retrouver le chant des oiseaux, c'est pouvoir y planter des légumes, etc., c'est renouer avec un sol vivant. Et c'est ce qui est ressorti des propos recueillis. »

# « Qu'est-ce que l'urbanisme ? »

partenariat AMG



Un format visioconférence, des modules de 2 heures, des propos complémentaires et des sujets bien ciblés, voilà les ingrédients pour réussir un cycle de formation qui, au vu du nombre de stagiaires et des demandes, n'a pas fini de « tourner » sur le territoire girondin.



Initié en 2020, ce cycle de formation de 4 modules a connu un vif succès cette année encore. La demande n'a cessé de s'accroître et le développement de la visioconférence a « fait le reste », permettant une démultiplication des séances et de **former 448 élus girondins**.

Ces élus, investis d'une responsabilité publique et opérationnelle, dont la complexité s'accroît d'année en année, de par la décentralisation, les nouvelles normes, mais également la dématérialisation des processus et les transformations sociétales, doivent faire face à

tous ces changements. C'est pour mieux les accompagner et leur donner des clés de compréhension et d'action que le CAUE a initié ce cycle.

**Les modules présentent une vision d'ensemble sur les enjeux de l'urbanisme et permettent d'acquérir le b.a.ba de toutes les démarches et procédures existantes.**

La méthodologie proposée et la double voix (AMG-CAUE) séduisent les stagiaires, « Très éclairant sur l'organisation de l'urbanisme. », « Très clairement traité pour un sujet complexe. », « Très satisfait de cette formation et des animateurs qui dominent parfaitement leur sujet. J'attendais ce genre de formation depuis ma prise de délégation en juin 2020. », sont des exemples de commentaires post-formation.

# « Urbanisme circulaire, recyclage des sites, des sols et des édifices »

partenariat DDTM & UDAP



Cette journée de formation a été une **belle occasion d'amorcer les travaux de l'ADAP** (Atelier Départemental de l'Architecture et du Paysage). Conçue à 3 voix entre la DDTM, l'Udap et le CAUE sur un sujet aussi prédominant que complexe, cette formation, en format visioconférence, a donné la parole à une pluralité d'acteurs : dirigeant de bailleur social, politique, directeur d'agence d'urbanisme ou encore architectes par la voix d'Elodie Vouillon, directrice du CAUE et de Vincent Cassagnaud, ABF de la Gironde.

# Les particuliers



Sandrine Piaux,  
architecte-conseiller,  
responsable du pôle  
conseil aux particuliers

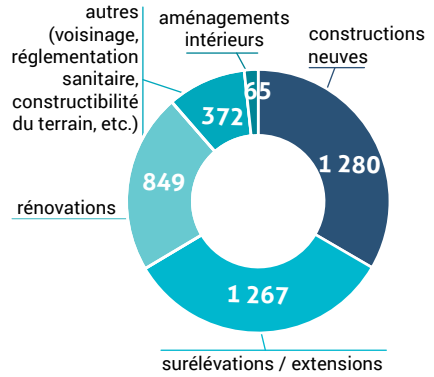
« Avec le CAUE, tous les porteurs de projet peuvent bénéficier d'une **expertise conseil désintéressée et gratuite** en architecture, paysage ou juridique. Conformément à la loi, l'architecte-conseiller CAUE ne peut pas être un maître d'œuvre, c'est-à-dire qu'il ne peut pas dessiner les plans d'un projet, ni suivre un chantier. Nous sommes là en complément des services urbanisme et en amont de nos confrères, pour expliquer les démarches administratives, donner des idées d'implantation et de volumétries selon les règles d'urbanisme, illustrer les matériaux existants et adaptés à chaque projet, ne pas oublier le volet énergétique et inviter les gens à bien s'entourer ensuite. Avec nos 61 points de permanence sur tout le département, chacun peut rencontrer un architecte-conseiller à environ 20km de chez lui. Cette sectorisation nous permet de bien connaître le territoire et de faire le lien avec les services instructeurs dans nos conseils.

Depuis 2 ans, la situation sanitaire a modifié nos modalités de réponse. Après avoir été une contrainte, la dématérialisation du conseil trouve maintenant sa place dans nos propositions d'accompagnements : 1 765 conseils par mail ou téléphone en 2021 !

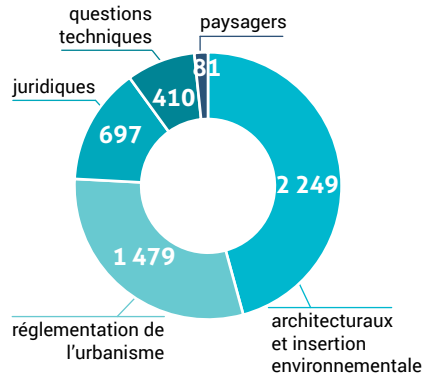
Nos conseils sont chaque année plus prisés (3 578 conseils, +14%), notamment sur la Métropole où la pression immobilière est importante. Je me sens utile dans notre mission de service public pour aider les porteurs de projets, structurer leur démarche de projet, mais aussi faire le lien avec les mairies et ainsi améliorer ensemble notre cadre de vie. »



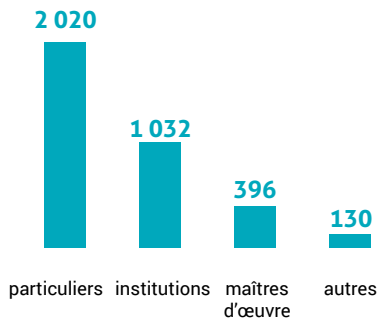
### Type de travaux\*



### Type de conseils\*



### Bénéficiaires du conseil

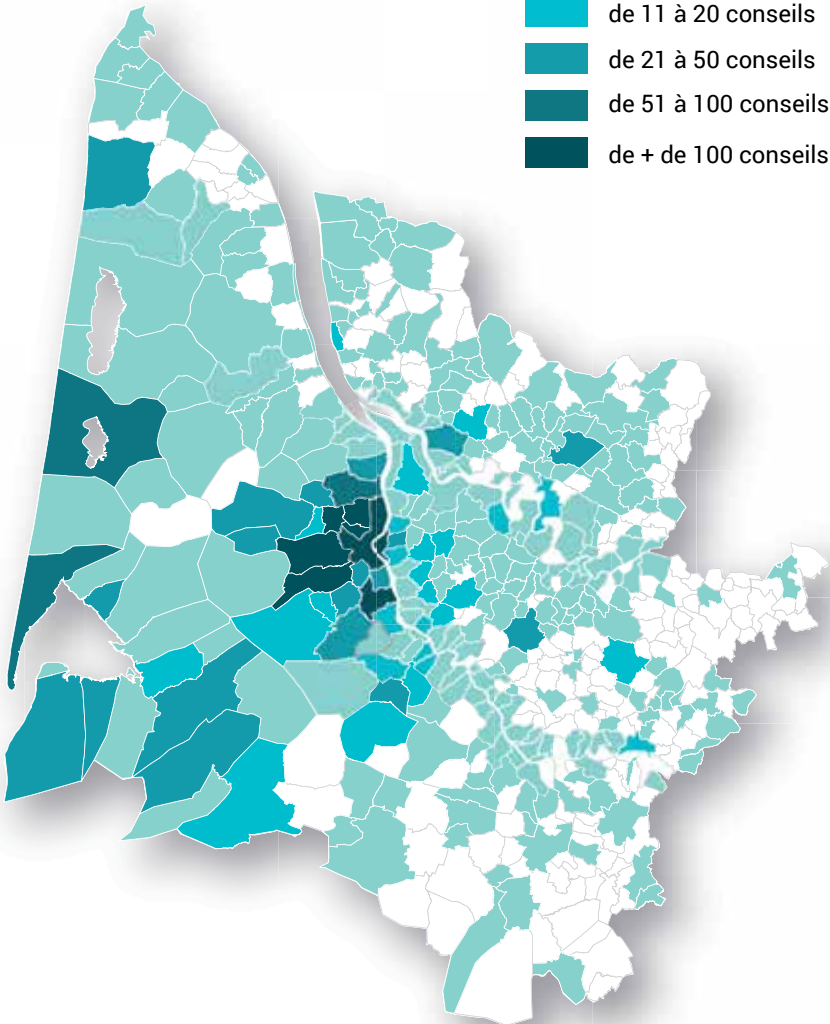
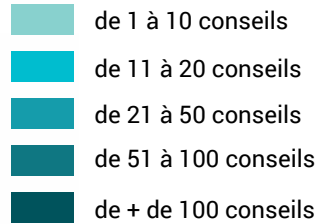


\*Un conseil peut porter sur plusieurs sujets.

# 3 578 conseils aux particuliers !



Répartition du nombre de conseils aux particuliers par commune.





## « Je ne me lasse pas de ce rôle de conseiller »



Architecte-conseiller au CAUE de la Gironde depuis 1989, Didier Marchand ne se lasse pas de renseigner et de conseiller les particuliers dans leurs projets, souvent le projet d'une vie. Des rendez-vous qu'il honore toujours avec plaisir et bienveillance.

« Rencontrer les particuliers, c'est ce qui me plaît le plus au CAUE, ce contact avec les gens et le sentiment d'être utile, de les aider. C'est d'ailleurs souvent ce qu'ils expriment quand ils partent. Ils s'en vont contents, on les a vraiment aidés à avancer sur leur projet.

Lors de ces rendez-vous, **j'essaie de comprendre leur vie quotidienne pour répondre au mieux à leurs demandes.** Les questions qu'ils nous posent ont souvent trait à l'organisation de leur maison. Ou alors ce sont des interrogations sur les

procédures, comment faire pour remplir une demande de PC, etc. On a également souvent des gens qui viennent nous voir pour essayer d'éviter d'avoir recours à un architecte, avec cette fameuse règle des 150 m<sup>2</sup>. Ils viennent chercher conseils pour leur projet à 149 m<sup>2</sup> (*rires*). On leur explique d'abord tout l'intérêt de l'architecte mais on les renseigne bien sûr, car de toute façon ils trouveraient comment faire ailleurs. Alors autant que les conseils soient donnés par des professionnels comme nous.

Je suis architecte-conseiller au CAUE depuis de longues années maintenant et parfois **il m'arrive de recevoir des gens qui étaient déjà venus me consulter, il y a 10 ans.** Je me souviens d'un monsieur, il y a quelques années de cela, qui est venu me voir une dizaine de fois à ma permanence de Cenon, toujours pour des questions de détails. Il apportait toujours un petit présent (bouteille ou chocolats). Mes conseils devaient lui plaire (*rires*). Cela reste cependant anecdotique.

Il m'arrive aussi régulièrement de recevoir des confrères architectes qui viennent avec leur client voir si leur projet tient la route et vérifier leur bonne compréhension du PLU (qui n'est parfois pas toujours lisible). Ce rôle de conseiller auprès des particuliers est très plaisant, je ne m'en lasse pas. »





# Sensibiliser

Le CAUE propose chaque année un programme varié d'actions de sensibilisation.

Par le biais de visites, conférences, ciné-débat, ouvrages, etc. nous souhaitons ainsi mettre en valeur des réalisations architecturales, urbaines ou paysagères de qualité, sensibiliser tous les publics à la qualité du cadre de vie, dans un contexte où le territoire connaît de profondes mutations.

Si toute l'équipe s'engage dans ces actions, Léa Vendé, médiatrice culturelle, y consacre, elle, tout son temps.



Léa Vendé, médiatrice culturelle

PARTICULIERS

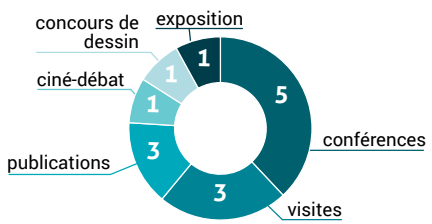
« C'est la 3<sup>e</sup> fois que nous lançons un concours de dessin en lien avec le thème d'une exposition que nous accueillons au CAUE. Cette année, le thème était « Transforme un objet en maison ». Le concours est ouvert à tous, y compris les adultes,

mais cible plus particulièrement les enfants. D'ailleurs de nombreuses écoles du département ont participé. A travers ce concours, l'idée est de faire « réfléchir » les participants à leur vision d'une habitation. Ils laissent libre court à leur imagination. Le dessin, c'est un mode d'expression de « tous les possibles » et les architectes ou paysagistes débutent bien leur projet par un dessin !

**Nous avons reçu 548 dessins ! Un record ! Les dessins étaient créatifs. Ils montraient une grande diversité d'objets, qui racontent un peu l'univers et le quotidien de ces enfants.** La façon dont ils transformaient ces objets en maisons était aussi personnelle et inventive, et même parfois pleine d'humour. J'ai aimé faire partie du jury pour prendre en considération toutes ces réponses. Et le choix a été difficile ! C'était une parenthèse un peu rêveuse dans cette année qui l'était moins ! »

## Nombre d'actions par domaine

**14 (-23%) actions grand public :**



# Maisons de Gironde



Fort du succès des deux premiers ouvrages parus en 2009 et 2010, ce nouvel opus fait (re)découvrir, en un seul volume entièrement revisité, actualisé, augmenté, ces « Maisons de Gironde » (coédition CAUE-Le Festin), qui témoignent d'une grande richesse de styles et portent en elles la diversité d'un territoire.

Une maison porte toujours l'empreinte de celles et ceux qui l'habitent. Les paysages, l'architecture, les éléments qui composent notre cadre de vie, influencent souvent les pratiques et l'usage des lieux. On ne construit pas, on n'habite pas de la même façon près de l'océan ou aux abords d'une grande ville.

En Gironde, la diversité des occupations se lit à travers les différents types d'habitation. Mettre en lumière l'architecture girondine, ses particularités, son histoire, ses matériaux ancestraux, tout ce qui fait la richesse et diversité de l'habitat dans notre département est l'ambition des 144 pages de ce livre.

13 typologies mises en lumière : la girondine, la landaise, l'échoppe, la maison de ville, l'ostréicole, l'arcachonnaise, la soulacaise, l'antillaise, les maisons art nouveau, art déco, la maison moderne de Le Corbusier, la maison des années 50, la girolle et la contemporaine.

La parution du livre a donné lieu à une belle couverture presse (radio et presse écrite), preuve de l'intérêt de ce genre d'ouvrage.



# Journées Européennes du Patrimoine

## « Visiter sans modération »



Le patrimoine pour tous et sans modération c'est ce qu'a proposé le CAUE pour ces JEP 2021. Direction Podensac pour visiter des lieux phares de cette commune. Les visiteurs du jour ont flâné dans les allées du parc Chavat, dessiné au début du XX<sup>e</sup> siècle, par le paysagiste Charles Bouhana et découvert son château imaginé par l'architecte Henri Marmisse. Puis, ils ont fait un saut dans le temps pour arpenter les rayons de la médiathèque, juxtant d'anciens chais, construite en 2012 par l'atelier d'architectes King Kong. Enfin, comme récompense pour leur présence malgré la pluie, outre un tour de chant offert par 2 pensionnaires de l'Opéra de Bordeaux, le musée et les chais du célèbre apéritif Lillet, leur ont ouvert leurs portes.

# Journées Nationales de l'Architecture

## Label Curiosité : « De la grange à la maison, des bâtiments agricoles transformés »



C'est toujours une journée particulière que celle du Label Curiosité. On ne sait jamais à quoi s'attendre que ce soit du côté organisateur (le groupe va-t-il bien fonctionner ? Le débat va-t-il être constructif ? etc.) ou évidemment du côté des jurés. Le principe étant que les 16 curieux, préalablement sélectionnés ne soient au courant de rien. « **Cette journée est vraiment précieuse pour partager et faire vivre ce patrimoine contemporain, et prouve que la maison parle à chacun d'entre nous, même et surtout sans être spécialiste** », souligne Léa Vendé qui chaque année organise le Label.

En cette journée ensoleillée d'octobre, les 16 jurés ont visité 5 bâtiments agricoles transformés en habitations. Ils ont parlé architecture de la maison, paysage agricole, ils ont expérimenté, découvert, parcouru, discuté et débattu des espaces et élu, in fine, un séchoir à tabac situé à Castillon-de-Castets (©Charlotte Allard architecte).



## Le Rallye des paysages

« Allées plus loin, allez plus haut ! »



C'est désormais un rendez-vous attendu par tous les amateurs de paysages et de découvertes. Le dernier samedi du mois de juin, le CAUE organise un Rallye des paysages dans la Métropole bordelaise surprenant et dépaysant, pour sensibiliser le grand public au paysage qui nous entoure, percevoir différemment notre environnement et découvrir des lieux de natures insoupçonnés.

Une expérience unique, mêlant jeux, activité physique et découvertes, le tout en plein air pour une après-midi de détente ! 11 équipes (45 participants) se sont ainsi amusées à arpenter les sentiers sinueux et parfois pentus des hauts de Floirac.



## Escape Game



Pour la fête des voisins l'équipe a réédité son « Escape Game » au sein même de son bâtiment. Le temps d'une soirée, les joueurs se sont amusés à décoder des codes, ouvrir des coffres, déchiffrer des énigmes, déjouer des intrigues, pour arriver à « sortir » du lieu. En jouant, ils découvrent le bâtiment, s'acculturent à l'architecture, s'informent sur les matériaux biosourcés ou encore le fonctionnement bioclimatique en place au CAUE.

## Jeunes et enseignants


« Le CAUE de la Gironde développe, depuis de longues années maintenant, un partenariat important avec l'Inspection académique et le Rectorat de Bordeaux pour intervenir dans les établissements scolaires et ce de la maternelle à l'université. Nous proposons une offre conséquente d'actions pédagogiques qui s'adapte aux demandes des enseignants mais aussi à l'évolution des programmes scolaires décidée en haut lieu. Cette année, les conseillers CAUE sont intervenus dans **74 établissements scolaires** (+30%).

Outre nos incontournables, qui reviennent chaque année scolaire, comme « Autour de mon école, il y a... », « Suis-je un éco-élève ? », « Les enfants du patrimoine » ou encore « Le nez en l'air », nous innovons régulièrement et recherchons les meilleurs outils pour impulser de nouvelles actions.

« Mon chantier, mon collègue », qui permet à de futurs collégiens de découvrir, visiter et suivre le chantier de construction de leur futur établissement, est par exemple une action menée en partenariat avec le

Département, qui a bénéficié à 5 classes cette année.

Cette mission de sensibilisation du jeune public, représente 82 % de nos actions totales de sensibilisation. En sensibilisant les enfants dès leur plus jeune âge à l'architecture, au paysage et à l'environnement, nous espérons que les adultes de demain se souviendront des visites, expos et autres projets sur l'architecture et le paysage ! Cela m'occupe une grande partie de mon temps et c'est toujours agréable d'être impatientement attendus par les enfants quand on arrive dans une école ! »

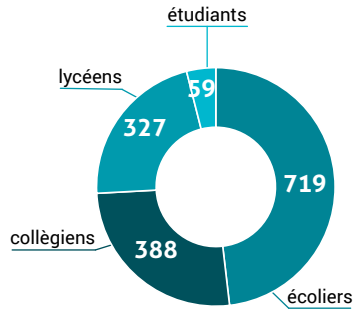


Martine Combeau,  
architecte-conseiller,  
responsable du pôle  
sensibilisation



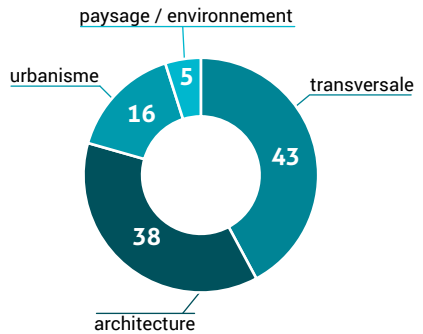
---

**Total : 1 493 élèves  
par niveau scolaire**



---

**Total : 20 actions par domaine**



# Sensibiliser les scolaires



Outre son rôle de paysagiste-conseiller, Justine Lehu, comme de nombreux conseillers, participe à plusieurs missions du CAUE. Avec Apizz, elle a donné libre court à son imagination et fait parler son trait de crayon. Avec les élèves d'Ambès, elle a travaillé à l'aménagement de leur cour d'école.



## Carnet de vacances Apizz

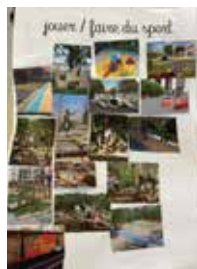


Justine Lehu,  
paysagiste-conseiller

« Cette année, nous avons initié une nouvelle série : les carnets de vacances pour les enfants à partir de 8 ans. **Apizz, notre petite abeille mascotte, les guide à travers l'architecture, les paysages, l'environnement et la biodiversité du littoral girondin.** Tout en s'amusant avec des mots cachés, des découpages, des jeux de vocabulaire, des dessins, etc., nos petites têtes blondes (mais pas seulement) en apprennent beaucoup sur les spécificités du littoral. Apizz a connu un beau succès auprès des enfants et de la presse. Cet été 2022, elle partira donc à la découverte de la forêt landaise. »

## Etude d'aménagement avec les enfants

« Un autre projet avec les enfants, totalement différent, que j'ai mené cette année, est celui du réaménagement de la cour de l'école primaire Jacques Brel à Ambès. Le réaménagement des cours d'écoles fait partie des enjeux actuels des collectivités démontrant la prise en compte de la nature sur le bien-être social. **Pour cette étude, il était question de mettre en place une démarche participative avec les enfants** afin de définir les grandes idées communes pour l'aménagement de leur cour. Les trois classes de CE1-CE2 ont partagé les mêmes idées, validées ensuite par les techniciens et les élus. Ici, mon rôle n'était pas de dessiner des orientations mais plutôt de mettre en retrait mon regard de paysagiste, pour révéler et accompagner au mieux celui des enfants. »





# Former les enseignants

## « A l'école de l'architecture »



Le CAUE forme et accompagne les enseignants dans la mise en place des Enseignements Pratiques Interdisciplinaires (EPI). En partenariat avec la DSDEN et la DAAC du Rectorat, cette journée permet d'enrichir les pratiques pédagogiques à partir des différentes approches de la ville.

Cette journée de formation alternant conférence le matin et mise en situation pratique l'après-midi, donne les clés aux enseignants pour ensuite aborder dans leurs classes en autonomie le projet architecture, thème de cette année 2021.

Contexte sanitaire oblige, l'équipe du CAUE a innové en proposant aux enseignants, une formation théorique en format vidéo, séquencée par thématiques : histoire, implantation, usages, matériaux, formes et nouveautés. Des modules vidéos à visionner indépendamment ou d'un seul tenant, qui nécessiterent une journée de tournage. Un exercice de style nouveau pour les architectes-conseillers du CAUE qui au fil des heures se sont sentis plus à l'aise devant la caméra.

La seconde partie de cette formation, les visites sur site, a pu être assurée à la fin du printemps, par l'équipe des conseillers. **Les enseignants, armés d'une grille de lecture, ont pu mettre en pratique les connaissances acquises via la formation vidéo.** 4 sites étaient proposés : la bibliothèque Pierre Veilletet à Caudéran, un cube au milieu du parc ; l'auditorium à Bordeaux : du cinéma à la musique ; la Halle Héméra à Bordeaux : de Marie Brizard au coworking et enfin le siège du CAUE toujours à Bordeaux : du garage automobile aux bureaux.



# Communication - Documentation

.....



## [www.cauegironde.com](http://www.cauegironde.com)

**27 824 sessions (+30%)**

**70 757 pages vues (+20%)**

**16 888 nouveaux utilisateurs (+43%)**

**3 pages par sessions (=)**

Les rubriques « Fiches pratiques » et « Trouver une permanence » sont les pages les plus vues (15% chacune), suivent les pages « Actualités » (7%), « Contact » (6%) et les pages « Equipe », « Conseils » (5%). 60% des utilisateurs du site le consulte via un ordinateur et 40% via leur téléphone, l'écart se réduit.

## [www.facebook.com/CAUE33](http://www.facebook.com/CAUE33)

**2 115 abonnés (+16 %)**

**1 579 mentions « j'aime » (+7%)**

Si l'offre d'emploi pour recruter un architecte-conseiller truste la première place des publications (5 400 en taux de couverture), ce sont les événements grand public (Label Curiosité, 6 151 réactions, les Maisons en kit, 2 394, Apizz, 754 interactions), qui recueillent le plus de suffrages.



## [@cauegironde](https://www.instagram.com/cauegironde)

**1 458 abonnés (+18%).**

Le calendrier de l'avent réalisé cette année continue de plaire, c'est la meilleure publication avec 660 « j'aime », viennent ensuite les photos du « Rallye des paysages » (333 mentions « j'aime ») et les Maisons en kit (147 « j'aime »).

## [www.linkedin.com/caue33](http://www.linkedin.com/caue33)

**Création 2021**

**652 membres**

Les post concernant les formations destinées aux élus et techniciens sont plébiscités avec 1 505 vues pour le post « T'as de beaux vieux, tu sais... », 1 150 vues pour la veille juridique sur la Loi climat et résilience ou encore 912 vues pour la formation sur l'Urbanisme circulaire.



## [www.observatoire-curiosite33.com](http://www.observatoire-curiosite33.com)

**15 286 pages vues (+13%)**

**4 pages vues/sessions**

Avec désormais 390 références (+8%), le site Observatoire Curiosité dédié aux réalisations architecturales, paysagères et urbaines de qualité, réparties sur toute la Gironde, assoit son rôle de répertoire.



## Centre de Ressources

Notre Centre de Ressources (ouvert au public aux heures d'ouverture du CAUE) est riche **de 2 248 ouvrages** traitant de l'architecture, de l'urbanisme, du paysage, d'histoire de la ville, etc.

## Le CAUE dans la presse

En 2021, le CAUE aura été sur tous les fronts médiatiques : presse écrite, radio, télévision, les actions de la structure ont eu un écho médiatique fort appréciable. L'occasion pour les conseillers de « se froter » au jeu des interviews. Exercice pas toujours facile qu'ils ont relevé avec entrain.

**Télévision** : La construction paille. Ophélie Lepeytre est intervenue sur le plateau de France 3 Aquitaine pour parler de la construction paille dans la région, des avantages et des freins à l'utilisation de ce matériau.



**Radio** : Label CURIOSITE, siège CAUE, « Maisons de Gironde » ou encore « Apizz » ont été évoqués sur les ondes de la radio locale. Apizz a même eu le droit à 30 minutes d'antenne !

**Presse écrite** : Sud-Ouest, mais aussi des revues spécialisées ou encore Femme Actuelle se sont intéressés à nos métiers et domaines de compétences. Une couverture médiatique tout public (professionnelle et grand public) à l'image des publics du CAUE.



## Ils font aussi le CAUE

.....



Agnès Caullier,  
responsable  
communication

« Au service de la structure et de ses publics, la communication du CAUE de la Gironde se fait via plusieurs canaux de diffusion, le papier, la signalétique, les médias en ligne et désormais la vidéo, dans laquelle nous avons investi cette année, **plus chronophage mais plus vivante**, dynamique voire pratique avec la recrudescence des visioconférences. C'est un travail de rédaction autre qui me permet d'être au plus proche des collègues et d'avoir ce rôle de conseil fort, ce qui est une vraie ambition pour moi au sein du CAUE. »

« Je suis le premier contact des particuliers avec le CAUE. **Je les oriente au mieux pour qu'on puisse répondre à leurs questions.** Ça leur permet de régler d'éventuels problèmes et j'aime ce sentiment d'être utile. Les demandes ont augmenté ces dernières années et avec elle la « reconnaissance » des particuliers qui expriment davantage leur satisfaction d'avoir un interlocuteur pouvant les aider. Ce que j'apprécie aussi, c'est la variété de mes missions. Au-delà de l'accueil, je m'occupe de relire des dossiers, de gérer des inscriptions ou encore de traiter les adhésions, etc. J'essaie le plus possible de me rendre disponible pour mes collègues, je pense que cela fait aussi partie de mon rôle d'être à leur écoute. »



Patricia Denave,  
secrétaire



Laëtitia Dostes,  
graphiste

« L'avantage de travailler au CAUE c'est de toucher à tout type de supports qu'ils soient digitaux, print ou encore audiovisuels. J'ai toujours été sensible à l'architecture, du coup, ça rend mon travail encore plus intéressant. Ce que **j'aime aussi c'est de pouvoir varier mon écriture graphique en fonction des publics.** Cette année, par exemple, j'ai vraiment pris plaisir à travailler sur le carnet de vacances pour les enfants. Et puis mon poste me permet d'être en relation avec les différents membres et métiers qui font le CAUE. C'est enrichissant ! »

« L'avantage de mon poste c'est d'être au cœur de l'activité, parce que je suis en lien direct avec les salariés de par la gestion quotidienne : gestion des ressources humaines, de la paie, etc., mais aussi proche de la direction pour tout ce qui concerne la gestion budgétaire du CAUE. Comme nous sommes une petite structure, **je ne suis pas cloisonné à une seule tâche, ce qui rend mon travail intéressant et varié.** J'ai un métier éloigné du cœur des métiers du CAUE, mais cela n'empêche pas les interactions avec les collègues notamment lors de la pause déjeuner qui permet d'échanger et de s'intéresser aux divers sujets des conseillers. »



Fabrice Hospital,  
comptable



Christine  
Perrier-Brunet,  
assistante de  
direction

« Dans un organisme chargé d'une mission de service public, mon rôle d'assistante de direction prend un sens particulier. C'est principalement un travail de mise en lien. Je contribue à répondre aux sollicitations extérieures en les mettant en relation avec nos conseillers. **Je dois aussi être une facilitatrice dans le fonctionnement interne quotidien.** Je suis également très attachée à ce travail pour sa polyvalence. La grande diversité des sujets m'amène à m'intéresser à des domaines passionnants grâce à mes collègues conseillers. J'ai ainsi le sentiment, à ma place, de contribuer au sein de l'équipe à œuvrer pour l'amélioration de notre cadre de vie. »

« Ce qui me plaît, c'est le rapport avec les particuliers. Quand on les a au téléphone, c'est très agréable de se sentir utile. La notion de service public prend alors tout son sens. Concernant le côté formation, mission récente, **je suis ravie** d'être impliquée dans ce projet, de pouvoir travailler en équipe, **d'avoir une interaction transversale avec mes collègues** sans notion de hiérarchie forte et imposée. C'est valorisant, ça apporte des échanges riches et en tout cas, cela est très motivant. »



Nathalie Podechard,  
secrétaire

# Lexique



- ABF** Architecte des Bâtiments de France
- ADAP** Atelier Départemental de l'Architecture et du Paysage
- Adil** Association départementale d'information sur le logement
- Alec** Agence locale de l'énergie et du climat
- AMG** Association des Maires de Gironde
- AMO** Architecture Maîtres d'Ouvrage
- ANCT** Agence Nationale de Cohésion Territoriale
- ANEB** Association Nationale des Elus des Bassins
- A'urba** Agence d'urbanisme Bordeaux Métropole Aquitaine
- BMA** Bordeaux Métropole Aménagement
- CAPEB** Confédération de l'Artisanat et des Petites Entreprises du Bâtiment
- CdC** Communauté de Communes
- CLCT** Comité Local de Cohésion Territoriale
- CREAQ** Centre Régional d'Eco-énergétique d'Aquitaine
- CROA** Conseil Régional de l'Ordre des Architectes
- DDTM** Direction Départementale des Territoires et de la Mer
- Drac** Direction régionale des affaires culturelles
- DSDEN** Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale
- ENS** Espaces Naturels Sensibles
- Ensap** Ecole nationale supérieure d'architecture e de paysage
- EPCI** Établissement Public de Coopération Intercommunale
- FFB** Fédération Française du Bâtiment
- FIFAAC** Festival International du Film d'Architecture et d'Aventures Constructives
- FNCAUE** Fédération Nationale des CAUE
- IDDAC** Institut Départemental Développement Artistique Culturel
- M'A** Maison de l'Architecture
- OAP** Orientation d'Aménagement et de Programmation
- PC** Permis de Construire
- PLU** Plan Local d'Urbanisme
- PLUi** Plan Local d'Urbanisme intercommunal
- PTRE** Plate-forme Territoriale de Rénovation Énergétique
- PVD** Petites Villes de Demain
- SAGE** Schéma d'Aménagement et de la Gestion des Eaux
- SDEEG** Syndicat départemental Energies et Environnement de la Gironde
- SDIS** Service Départemental Incendie et Secours
- SCoT** Schéma de Cohérence Territoriale
- SDR** Schéma Directeur Rénovation
- SOLiHA** SOLidaire pour l'Habitat
- SRU** loi Solidarité et Renouvellement Urbain
- Udap 33** Unité départementale de l'architecture et du patrimoine
- UNPI** Union Nationale de la Propriété Immobilière
- URCAUE** Union Régionale des CAUE de Nouvelle-Aquitaine



# 61 lieux de permanences mensuelles

1 permanence à 25km maximum de chez vous.

